



სსიპ-ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო უნივერსიტეტი

პროგრამის სახელწოდება

ხელოვნების მენეჯმენტი I ARTS MANAGEMENT I

განათლების საფეხური

მაგისტრატურა MASTER

მისანიჭებელი კვალიფიკაცია

ხელოვნების მენეჯმენტის მაგისტრი Master of Arts Management

პროგრამის მოცულობა ECTS

60

სწავლების ენა

ქართული

პროგრამაზე დაშვების წინაპირობა

➤ სამაგისტრო პროგრამაზე სწავლის უფლება აქვს არანაკლებ ბაკალავრის ან მასთან გათანაბრებული აკადემიური ხარისხის მქონე პირს, რომელიც ჩაირიცხება სამაგისტრო გამოცდების შედეგების საფუძველზე (საერთო სამაგისტრო გამოცდა და ხელოვნების უნივერსიტეტის მიერ განსაზღვრული გამოცდა/გამოცდები).

➤ პროგრამაზე ჩაირიცხვის მოთხოვნები:

საერთო სამაგისტრო გამოცდებზე მინიმალური ქულის მიღება;

ხელოვნების უნივერსიტეტში სპეციალობის და ინგლისური ენის (B2) გამოცდაზე დადებითი შეფასების მიღება, ან მობილობის/შიდა მობილობის საფუძველზე, ან საერთო სამაგისტრო გამოცდების ჩაბარების გარეშე საქართველოს კანონმდებლობით დადგენილი წესის შესაბამისად;

პროგრამაზე საერთო სამაგისტრო გამოცდების გავლის გარეშე ჩაირიცხულნი არ თავისუფლდებიან შიდა საუნივერსიტეტო გამოცდებისგან (სპეციალობასა და ინგლისურ ენაში B2 დონე);

ინგლისურ ენაში B2 დონის დადასტურება ასევე შესაძლებელია ინგლისური ენის შესაბამის დონეზე ცოდნის დამადასტურებელი დოკუმენტით.

შიდასაუნივერსიტეტო გამოცდების საკითხები (სპეციალობასა და ინგლისურ ენაში B2 დონე) და შეფასების კრიტერიუმები განთავსდება უნივერსიტეტის ვებგვერდზე (www.batu.edu.ge) გამოცდების დაწყებამდე ოთხი თვით ადრე.

პროგრამის მიზანი

- რეგიონსა და ქვეყანაში ხელოვნების განვითარების ინტერესებიდან გამომდინარე, მმართველობითი სფეროსათვის მაღალკვალიფიციური მენეჯერების მომზადება, რომლებსაც ექნებათ: ზოგადად მენეჯმენტის, ასევე ხელოვნების დაწესებულებათა მართვის სტრატეგიების, ოპერაციების, მარკეტინგის, რესურსების და სამართლებრივ საკითხებში ღრმა და სისტემური ცოდნა;
- დაწესებულების/სტრუქტურული ერთეულის ხელმძღვანელობის და გუნდური მუშაობის, სტრატეგიული დაგეგმვის, ეროვნული და საერთაშორისო დარგობრივი პროექტების მომზადების პრაქტიკული უნარ-ჩვევები.

დასაქმების სფერო

კურსდამთავრებულს შეეძლება იმ სამუშაო ადგილებისა და თანამდებობების დაკავება, რომლებიც გათვალისწინებულია საქართველოს კანონმდებლობით და საუწყებო დოკუმენტებით უმაღლესი სამაგისტრო დონის აკადემიური განათლების მქონე სპეციალისტისათვის.

სწავლის გაგრძელება

მაგისტრის აკადემიური ხარისხის მიღების შემდეგ, კურსდამთავრებულს შეუძლია სწავლა განაგრძოს „ხელოვნების მენეჯმენტი II“-ის სამაგისტრო პროგრამაზე.

პროგრამის ხელმძღვანელები

ერმილე მესხია - პროფესორი, მობ: 593 32 57 96; e-mail: mesxiaermile@gmail.com

სოფიო თავაძე - ასოცირებული პროფესორი, მობ: 593 633087; e-mail: sofotavadze@hotmail.com

სასწავლო პროცესების სტრუქტურა

კოდი	წინაპირობა	საგანი/მოდული	კრედიტი	საათები			კრედიტების განაწილება სემესტრების მიხედვით	
				სულ	საკონტ.	დამოუკ.	I	II
სავალდებულო კურსები			50	1250	430	820	24	26
1		ხელოვნების ორგანიზაციების მენეჯმენტი	3	75	30	45	3	
2		სტრატეგიული მენეჯმენტი	3	75	30	45	3	
3		მენეჯერული აღრიცხვა და კონტროლი	3	75	30	45	3	

4		ფინანსური მენეჯმენტი	3	75	30	45	3	
5	1	პროექტის მენეჯმენტი ხელოვნების სფეროში	3	75	30	45	3	
6		საკორპორაციო სამართალი/ბიზნეს სამართალი	3	75	30	45	3	
7		მარკეტინგი და რეკლამა ხელოვნებაში	3	75	30	45	3	
8		ადამიანური რესურსების სტრატეგიული მართვა	3	75	30	45	3	
9		ღონისძიებების დაგეგმვა და მართვა ხელოვნების სფეროში	3	75	30	45		3
10		სამუზეუმო გამოფენებისა და პროგრამების მართვა	3	75	30	45		3
11		ოპერაციული მენეჯმენტი	3	75	30	45		3
12		კულტურის პოლიტიკა და სტრატეგიული დაგეგმვა	3	75	30	45		3
13	1-8	პრაქტიკა	4	100	30	70		4
14	1-8	სამაგისტრო პროექტი	10	250	40	210		10
სპეციალობის არჩევითი კურსები			10	250	60	190		
ზოგადი მენეჯმენტი			5				5	
		დროის ეფექტური მართვა	5	125	30	95		
		რისკების მართვის თანამედროვე გამოწვევები	5	125	30	95		
		საერთაშორისო მენეჯმენტი	5	125	30	95		
		განათლების მენეჯმენტი	5	125	30	95		
		ინოვაციების მენეჯმენტი	5	125	30	95		
		საზოგადოებასთან ურთიერთობის მენეჯმენტი	5	125	30	95		
		საექსკურსიო მენეჯმენტი	5	125	30	95		
		ლიდერობა	5	125	30	95		
		ხელოვნების მენეჯმენტი	5					5
		კულტურის რესურსების მენეჯმენტი	5	125	30	95		
		სპონსორობა და ფანდრაიზინგი ხელოვნების სფეროში	5	125	30	95		
		კინოხელოვნების მართვის ასპექტები	5	125	30	95		
		თეატრის შემოქმედებითი პროცესების მართვა	5	125	30	95		
		კულტურული მემკვიდრეობის მართვა	5	125	30	95		
		მუზეუმების მართვის ასპექტები	5	125	30	95		
სულ			60	1500	490	1100	29	31