



სსიპ-ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო უნივერსიტეტი
განათლების, ჰუმანიტარულ და სოციალურ მეცნიერებათა ფაკულტეტი
კულტურისა და ხელოვნების ისტორიის დეპარტამენტი

ნათია კვაჭაძე

	აკადემიური თანამდებობა: აფილირებული ასისტენტ-პროფესორი დაბადების თარიღი: 1.06.1983 მისამართი: ბათუმი, სერგი მესხის I შესახვევი N12 ელ. ფოსტა: Natiakvachadze1983@gmail.com ტელეფონი: 593-27-06-72 თანამდებობა: ასისტენტ-პროფესორი კულტურისა და ხელოვნების ისტორიის დეპარტამენტის ხელმძღვანელი.
მიმართულება, საღვთობის კურსები	ხელოვნების ისტორია და თეორია(ხელოვნებათმცოდნეობა) ბაკალავრიატი. 1. შესავალი სახვითი ხელოვნების ისტორიაში. 2. ძველი აღმოსავლეთის ხელოვნება. 3. შუა. ს.ს. ქრისტიანული აღმოსავლეთის და დასავლეთ ევროპის ხელოვნება. 4. არქიტექტურის ისტორია (მე-19 საუკუნის 70 იანი წლებიდან დღემდე). 5. შუა საუკუნეების ქართული პლასტიკა (ქვის რელიეფები, ქედური ხელოვნება). 6. შუა ს.ს. აღმოსავლეთის ხელოვნება (ისლამური ქვეყნები, ჩინეთი ინდოეთი, იაპონია). 7. XIX-XX საუკუნის ქართული სახვითი ხელოვნება.
განათლება, აკადემიური/სამეცნიერო ხარისხი	2017-2021 წ.წ. თბილისის ტექნიკური უნივერსიტეტი. არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტი. სადოქტორო პროგრამა - არქიტექტურათმცოდნეობა. (ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორის აკადემიური ხარისხი). დიპლომი N000319 2007-2009 წ.წ. ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი. ჰუმანიტარული ფაკულტეტი, კულტურული მემკვიდრეობა, კვლევა და მართვა. (ხელოვნებათმცოდნეობის მაგისტრის ხარისხი). წარჩინების დიპლომი N000100 2002-2006 წ.წ. ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი. ისტორიის ფაკულტეტი, ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის სპეციალობა. (ბაკალავრის ხარისხი).
სამუშაო გამოცდილება	ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო უნივერსიტეტი - ასისტენტ-პროფესორი 2022 წლიდან დღემდე. ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო უნივერსიტეტი - მოწვეული I კატ. სპეციალისტი. 2012 წლიდან 2021 წლამდე. სკოლა ევრო 2000 - სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნების წამყვანი მასწავლებელი - დღემდე
სამეცნიერო აკადემიების, საზოგადოებების, სამეცნიერო საბჭოების,	

სარედაქციო კოლეგიების წევრობა	
ტრენინგები	2024 წ. - ინტერნაციონალიზაცია, როგორც უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულების მნიშვნელოვანი კომპონენტი”. 2023 წ. - ტრენინგი „საგანმანათლებლო პროგრამისა და სასწავლო კურსების მიზნებისა და შედეგების ურთიერთკავშირი“. 2023 წ. - საგანმანათლებლო პროგრამისა და სასწავლო კურსების სწავლის შეფასების შედეგების მექანიზმები”. 2023 - „უნივერსიტეტის მისია, სტრატეგიული განვითარების გეგმა და საგანმანათლებლო პროგრამების მიზნები და შედეგები“.
შემოქმედებითი მუშაობა/გამოქვეყნებული სამეცნიერო შრომები	2025 წ. კვაჭაძე ნ., „აჭარის ხის ჯამეების ორნამენტული მოტივების გააზრებისათვის“- (კონფერენციის კრებულის მასალები)-იბეჭდება. 2023 წ. კვაჭაძე ნ., „აკაკი ჯაში -თანამედროვე ბათუმელი მხატვარი“ VI საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია - „კულტურა და ხელოვნება თანამედროვე კონტექსტში“. (კონფერენციის კრებულის მასალები). 2022 წ. კვაჭაძე ნ., „ აჭარის ხის მეჩეთების ტრადიციული დეკორი და მხატვრული შემკულობის ფორმები“. სამეცნიერო შრომების კრებული, ხელოვნებათმცოდნეობის ეტიუდები IX , ბათუმი. 2021 წ. კვაჭაძე ნ., „ერთი აჭარული მეჩეთის შესახებ (ქიძინიძეების ჯამე) სამეცნიერო-ტექნიკური ჟურნალი „მშენებლობა“, 2 (58) გვ. 121-123 2020 წ. კვაჭაძე ნ., „ეროვნული კულტურული მემკვიდრეობის ერთი საგანძურის შესახებ. სამეცნიერო შრომების კრებული, ხელოვნებათმცოდნეობითი ეტიუდები VIII, ბათუმი. 2020 წ. ძიძიგური მ., კვაჭაძე ნ. „ხუროთმოძღვრების ტრადიციები აჭარისა და თურქეთის (სამსუნი) საკულტო არქიტექტურაში, “სამეცნიერო ტექნიკური ჟურნალი „არქიტექტურისა და ქალაქთმშენებლობის თანამედროვე პრობლემები“ 12 გვ. 117-128 2020 წ. ძიძიგური მ., კვაჭაძე ნ. „აჭარის ერთი ხით ხუროთმოძღვრული ძეგლის შესახებ“, სამეცნიერო-ტექნიკური ჟურნალი „მშენებლობა“, 1 (54) გვ. 66-71 2019 წ. ძიძიგური მ., კვაჭაძე ნ. „აჭარული ჯამე, როგორც ქართული ხითხურობის ძეგლი“ სამეცნიერო ტექნიკური ჟურნალი „არქიტექტურისა და ქალაქთმშენებლობის თანამედროვე პრობლემები“ 11 გვ. 152-161 2019 წ. კვაჭაძე ნ., „ჯამეები აჭარაში როგორც ისლამური კულტურის პარადიგმა საქართველოში“, საერთაშორისო კონფერენცია „კულტურა და ხელოვნება თანამედროვეობის კონტექსტში“ (კონფერენციის კრებულის მასალები). საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციებში მონაწილეობა: 2025 წ. ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, ნიკო ბერძენიშვილის ინსტიტუტი. საერთაშორისო კონფერენცია:

	„შავიზღვისპირეთი ცივილიზაციათა გზაჯვარედინზე IV” მოხსენება: “აჭარის ხის ჯამეების ორნამენტული მოტივების გააზრებისათვის”. 2. 2024 წ. საჯარო მოხსენება-პანელური დისკუსია: „აჭარული ჯამე, როგორც ქართული ხითხურობის ძეგლი“ 13-14 აპრილი, 2024 წ. სასტუმრო „რუმსი ბათუმი“, ი. გოგებაშვილის ქ.N10 (ორგანიზატორი არასამთავრობო ორგანიზაცია სოლიდარობის თემი) ხის მეჩეთების ფოტო გამოფენა „საქართველოს მრავალფეროვნების ნავსაყუდელი“, ქართულ-ისლამური არქიტექტურის ნიმუშები აჭარაში. 3. 2023 წ. V საერთაშორისო სამეცნიერო პრაქტიკული კონფერენცია: „უკრაინა მსოფლიო გლობალიზაციის პროცესში: კულტურა, ეკონომიკა, საზოგადოება. 23-24 მარტი, 2023 წ. (დისტანციური) კიევის კულტურის უნივერსიტეტი. საკონფერენციო თემა „ აჭარის მეჩეთები, როგორც ქართული ხითხუროთმოდგრების ძეგლები“. 4. 2023 წ. VI საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია - „კულტურა და ხელოვნება თანამედროვე კონტექსტში“. 21- 22 ოქტომბერი, 2023 წ. ბათუმი. საკონფერენციო თემა: აკაკი ჯაში - თანამედროვე ბათუმელი მხატვარი. 5. 2021 წ. V საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია - „კულტურა და ხელოვნება თანამედროვეობის კონტექსტში“ 23-24 ოქტომბერი. ბათუმი 2021. საკონფერენციო თემა: „ხუროთმოძღვრების ტრადიციები აჭარისა და თურქეთის (სამსუნ) საკულტო არქიტექტურაში“, ჩატარების ადგილი - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტი. 6. 2019 წ. საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია - „კულტურა და ხელოვნება თანამედროვეობის კონტექსტში“ 19-20 ოქტომბერი. ბათუმი 2019. საკონფერენციო თემა: „ჯამეები აჭარაში როგორც ისლამური კულტურის პარადიგმა საქართველოში“, ჩატარების ადგილი - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტი.
ენები (მშობლიური A,B,C)	ქართული - მშობლიური, ინგლისური B, რუსული A
კომპიუტერული პროგრამები	Ms office programs; Microsoft Word, Microsoft excel, Power point.
დამატებითი ინფორმაცია	
2017-2018 წ.წ. ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტი - განათლების, ჰუმანიტარულ და სოციალურ მეცნიარებათა ფაკულტეტი. მასწავლებლის მომზადების 60 კრედიტიანი საგანმანათლებლო პროგრამა. სერთიფიკატი N000008	

