ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო უნივერსიტეტი

საგანმანათლებლო პროგრამის სახელწოდება	*ტელე-რადიო ჟურნალისტიკა*
განათლების საფეხური	*უმაღლესი განათლების პირველი საფეხური/ბაკალავრიატი*
კვალიფიკაცია მისანიჭებელი აკადემიური ხარისხი	*მასობრივი კომუნიკაციის ბაკალავრი* *BACHELOR OF ARTS IN MASS COMMUNICATION*
პროგრამის მოცულობა ECTS	240 კრედიტი: 1 კრედიტის მოცულობა - 25 სთ. სპეციალობის ძირითადი კურსები - 138 კრედიტი; სპეციალობის არჩევითი კურსები - 25 კრედიტი; საუნივერსიტეტო სავალდებულო კურსები - 17 კრედიტი. დამატებითი –minor სპეციალობა/არჩევითი ბლოკები/კურსები-60 კრედიტი; 1 სემესტრი - 15 სასწავლო კვირა; 4 სასესიო კვირა.
სწავლების ენა	ქართული
სწავლის ღირებულება	1800 ლარი
მისაღები კონტინგენტი	საგანმანთლებლო პროგრამაზე სტუდენტთა მიღება ხორციელდება განათლების, ჰუმანიტარულ და სოციალურ მეცნიერებათა ფაკულტეტისა და ბხსუ-ს აკადემიური საბჭოს მიერ დამტკიცებული კონტინგენტის მიხედვით.
პროგრამაზე დაშვების წინაპირობა	პროგრამაზე დაშვება ხდება საქართველოს მოქმედი კანონმდებლობისა და ბათუმის ხელოვნების უნივერსიტეტის აკადემიური საბჭოს მიერ დამტკიცებული კონტინგენტის მიხედვით. პროგრამაზე ჩაირიცხებიან პირები, რომლებმაც გაიარეს ერთიანი ეროვნული გამოცდები.
პროგრამის მიზანი	1. მრავალმხრივი თეორიულ-პრაქტიკული ცოდნის მქონე მასობრივი კომუნიკაციის, მედიისა და კომუნიკათმცოდნეობის დარგის სპეციალისტის მომზადება, რომელიც შეძლებს პროფესიულ საქმიანობის განხორციელებას რეპორტიორისა და ტელე-რადიო წამყვანის პოზიციებზე საინფორმაციო, ანალიტიკური, გასართობ-შემეცნებითი, დარგობრივი საავტორო გადაცემების მიმართულებით; 2. ტელე-რადიო ჟურნალისტიკის სფეროში პროფესიული გაშუქებისა და ანალიზის პრაქტიკული უნარების განვითარება: ჟურნალისტური ოსტატობის ხერხების - თემის შერჩევის, პრობლემის იდენტიფიცირების, ინფორმაციის მოძიების, გადამოწმების, დამუშავებისა და გაშუქების მეთოდების დაუფლება, პროფესიული პროექტების (საინფორმაციო ახალი ამბები, რეპორტაჟები, თემატური და ანალიტიკური სიუჟეტები და სხვ.) მომზადების უნარ-ჩვევების გამომუშავება; 3. ადამიანის ფუნდამენტური უფლებებისა და ღირებულებების დაცვაზე, სწავლასა და განვითარებაზე ორიენტირებული, ფართო ხედვის, მაღალი მოქალაქეობრივი და პროფესიული პასუხისმგებლობის მქონე სპეციალისტის ჩამოყალიბება.
სწავლის შედეგი	
ცოდნა და გაცნობიერება	1.აცნობიერებს მასობრივი კომუნიკაციის არსს, მედიის სოციალურ პასუხიმგებლობას, ჟურნალისტის როლს და დანიშნულებას საზოგადოებრივ ცხოვრებაში. განსაზღვრავს ჟურნალისტის პროფესიული საქმიანობის შესაძლებლობებს; 2. ახდენს ცოდნის დემონსტრირებას მასობრივი კომუნიკაციის, მედიისა და კომუნიკაციათმცოდნეობის დარგთან დაკავშირებული თანამედროვე პრაქტიკული და თეორიული მეთოდების, საკომუნიკაციო ტექნოლოგიების და სფეროს უახლესი მიღწევების შესახებ.
უნარები	3.დავალების შესრულებისას იყენებს საგანმანათლებლო პროგრამის ფარგლებში მიღებულ თეორიულ ცოდნას და სასწავლო/საწარმოო პრაქტიკულ გამოცდილებას; 4. მოიძიებს, ახარისხებს, აანალიზებს და იყენებს ინფორმაციას სხვადასხვა წყაროებიდან. ავლენს ზეპირი და წერილობით და სხვა

	სახის კომუნიკაციის უნარებს. არგუმენტირებულად და კრიტიკულად აფასებს პროცესებსა და მოვლენებს; 5. დარგის მიმართულებით დავალებისათვის, მოპოვებული ინფორმაციის ანალიზზე დაყრდნობით და კვლევის მეთოდების გამოყენებით, საკუთარი კომპეტენციების ფარგლებში, დამოუკიდებლად გეგმავს, შეიმუშავებს და ქმნის მედიაპროდუქტს. 6. თანამედროვე ინფორმაციული და საკომუნიკაციო ტექნოლოგიების გამოყენებით ქმნის სხვადასხვა ტიპის მედიაპროექტს და კვალიფიციურ დონეზე წარუდგენს მას დაინტერესებულ მხარეებს;
პასუხისმგებლობა და ავტონომიურობა	7. მედიაპროექტის შემუშავებისა და შესრულების პროცესში, პროფესიული ეთიკის მოთხოვნებისა და სოციალური პასუხისმგებლობის პრინციპების დაცვით მუშაობს ინდივიდუალურად/გუნდურად და ამ პროცესში სხვადასხვა ფორმითა და მეთოდებით ამყარებს კომუნიკაციას; 8. აფასებს საკუთარი კომპეტენციის დონეს, განსაზღვრავს სწავლის საჭიროებებს და გეგმავს კარიერულ განვითარებას საბაზრო ეკონომიკის პირობებში.
დასაქმების სფერო	სამაუწყებლო ტელერადიოკომპანიები; საინფორმაციო სააგენტოები; ინტერნეტ მედიები; ტელერადიოპროდუქციის მწარმოებელი სტუდიები; დარგობრივი პრესსამსახურები;
სტუდენტის ცოდნის შეფასების სისტემა	სტუდენტი ფასდება 100 ქულიანი სისტემით, სადაც შუალედურ შეფასებას ეთმობა 60% (0-60 ქულა), ხოლო დასკვნით გამოცდას 40% (0-40 ქულა). სტუდენტი ვალდებულია შუალედურ შეფასებაში დააგროვოს არანაკლებ 21 ქულისა (0-20 ქულა „ჩაიჭრა“), წინააღმდეგ შემთხვევაში იგი გამოცდაზე არ დაიშვება. დასკვნითი გამოცდა - მინიმალური კომპეტენციის ზღვარი - 20 ქულა (0-19 ქულა „ჩაიჭრა“). სტუდენტს სასწავლო კურსი ათვისებულად ჩაეთვლება თუ ის მიიღებს ერთ–ერთს შემდეგი დადებითი შეფასებიდან: დადებითი შეფასება: (A) ფრიადი – მაქსიმალური შეფასების 91-100 ქულა; (B) ძალიან კარგი – მაქსიმალური შეფასების 81-90 ქულა; (C) კარგი – მაქსიმალური შეფასების 71-80 ქულა; (D) დამაკმაყოფილებელი – მაქსიმალური შეფასების 61-70 ქულა; (E) საკმარისი – მაქსიმალური შეფასების 51-60 ქულა; ორი სახის უარყოფითი შეფასება: (FX) ვერ ჩააბარა – მაქსიმალური შეფასების 41-50 ქულა, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტს ჩასაბარებლად მეტი მუშაობა სჭირდება და ეძლევა დამოუკიდებელი მუშაობით დამატებით გამოცდაზე ერთხელ გასვლის უფლება; (F) ჩაიჭრა – მაქსიმალური შეფასების 40 ქულა და ნაკლები, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტის მიერ ჩატარებული სამუშაო არ არის საკმარისი და მას საგანი ახლიდან აქვს შესასწავლი. სტუდენტი“ჩაიჭრა“ შეფასებას ღებულობს აგრეთვე: ა) თუ ის არ იქნა დაშვებული დასკვნით გამოცდაზე; ბ) ჩაიჭრა დასკვნით ან შესაბამის დამატებით გამოცდაზე. ● FX-ის ან დასკვნით შეფასებაში „ჩაიჭრა“ -ს მიღების შემთხვევაში დამატებითი გამოცდა დანიშნება დასკვნითი გამოცდის შედეგების გამოცხადებიდან არანაკლებ 5 დღეში. ● საკონსულტაციო საათები განისაზღვრება სემესტრის დასაწყისში და განთავსდება სასწავლო ცხრილთან ერთად.
სწავლებისა და სწავლის მეთოდები	სწავლებისა და სწავლის პრატიკული და თეორიული მეთოდები: ვერბალური, ანუ ზეპირსიტყვიერი მეთოდი, წიგნზე მუშაობის, წერითი მეთოდი; სტუდიურ-ლაბორატორიული მეთოდი; პორტფოლიოს წარმოება-პრეზენტაცია. დისკუსია/დებატები; თანამშრომლობითი სწავლება; ჯგუფური და ინდივიდუალური მუშაობა; პრობლემაზე დაფუძნებული სწავლება; ევრისტიკული მეთოდი; შემთხვევების შესწავლა; გონებრივი იერიში; როლური და სიტუაციური თამაშები; დემონსტრირების მეთოდი ინდუქციური და დედუქციური მეთოდი; დაკვირვების მეთოდი; ანალიზის

	მეთოდი; სინთეზის მეთოდი; ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; ქმედებაზე ორიენტირებული; პროექტის შემუშავება და პრეზენტაცია. წყაროებთან და ტექსტებზე დამოუკიდებელი მუშაობა; ინტერნეტ–რესურსების დამოუკიდებლად მოძიება; ● სალექციო და პრაქტიკული მეცადინეობების საათების განაწილება მითითებულია სასწავლო კურსის სილაბუსებში.	
სწავლის გაგრძელება	ბაკალავრის ხარისხის მოპოვების შემდეგ კურსდამთავრებული შეძლებს სწავლა განაგრძოს მაგისტრატურაში.	
სასწავლო პროცესის საკადრო უზრუნველყოფა		
აკადემიური პერსონალი		
სახელი, გვარი	***სტატუსი***	***სასწავლო კურსი***
მამუკა ჯორბენაძე	აფილირებულიპროფესორი (აკად. დოქტორი)	ჟურნალისტიკის შესავალი; ინტერვიუს ტექნოლოგია;
თამილა მეიშვილი	აფილირებული პროფესორი	მეტყველების კულტურა 1-3
თეა ცაგურია	აფილირებული ასოცირებული პროფესორი (აკად. დოქტორი)	
გულნარა გორგილაძე	აფილირებული ასოცირებული პროფესორი (აკად. დოქტორი)	ინგლისური ენა
მამუკა ჩხიკვაძე	აფილირებული ასოცირებული პროფესორი	ტელეპერატორის ოსტატობა 1-2
ამირან ვადაჭკორია	აფილირებული ასისტენტ პროფესორი	აუდიო-ვიდეო მონტაჟი 1-2
მოწვეული პერსონალი		
ინგა ზოიძე	სპეციალისტი (I კატ.) (აკადემიური დოქტორი)	მასობრივი კომუნიკაციის შესავალი
ირინა ყურუა	სპეციალისტი (აკადემიური დოქტორი)	ახალი ამბების ჟურნალისტიკა
ლაშა ზარგინავა	სპეციალისტი (I კატ.) (აკადემიური დოქტორი)	ანალიტიკური ჟურნალისტიკა
მანანა სულაბერიძე	სპეციალისტი (I კატ.)	აკადემიური წერა; პრაქტიკული სტილიტიკა; ანალიზისა და მოსაზრების წერა
ბესიკ კვიჭიძე	სპეციალისტი (I კატ.)	კომპიუტერული პროგრამები
ოსიკო კონცელიძე	სპეციალისტი (I კატ.)	სოციალური კვლევის მეთოდები
ნათია კაპანაძე	სპეციალისტი (I კატ.)	მედისამართლის საფუძვლები
თამარ მამეიშვილი	სპეციალისტი (I კატ.)	ახალია მედია; ბეჭდური მედია
ერეკლე კუპრეიშვილი	სპეციალისტი (I კატ.)	მხატვრული ჟურნალისტიკა
ნატა იმედაიშვილი	სპეციალისტი (I კატ.)	მედიამენეჯმენტი; მედიაეთიკა;
დავით ტრაპაიძე	სპეციალისტი (I კატ.)	ახალი მედია
ნიკოლოზ ტუღუში	სპეციალისტი (I კატ.)	ტელეპერატორის ოსტატობა
ირმა ზოიძე	სპეციალისტი (II კატ.)	საგამოძიებო ჟურნალისტიკა
პროგრამის ხელმძღვანელი	**მამუკა ჯორბენაძე** - ტელე-რადიო ჟურნალისტი, ხელოვნების თეორიისა და ისტორიის დოქტორი, ბხსუ-ს სახვითი, სასცენო და კინო-ტელე ხელოვნების ფაკულტეტის დეკანი. ასოცირებული პროფესორი. მობ.593050570; ელ. ფოსტა: mamuka.j78@gmail.com **ირინა ყურუა** - ტელე-რადიო ჟურნალისტი, სოციალური მეცნიერებების დოქტორი; განათლების, ჰუმანიტარულ და სოციალურ მეცნიერებათა ფაკულტეტის მოწვეული სპეციალისტი; საზოგადოებრივი მაუწყებლის აჭარის ტელევიზია და რადიოს საინფორმაციო სამსახურის რედაქტორი; წამყვანი.მობ. 577 23 26 23, ელ. ფოსტა: irinakurua@gmail.com **ინგა ზოიძე** - ჟურნალისტიკის მაგისტრი, სოციალური მეცნიერების აკადემიური დოქტორი მასობრივი კომუნიკაციის მიმართულებით, ბხსუ-ს განათლების ჰუმანიტარულ და სოციალურ მეცნიერებათა ფაკულტეტის I კატეგორიის სპეციალისტი. მობ. 555 19 08 27; ელ. ფოსტა: ingazoidze80@gmail.com	

სასწავლო პროცესის მატერიალურ-ტექნიკური რესურსი	● ბხსუ უზრუნველყოფილია სასწავლო სახელოსნოებითა და თანამედროვე კომპიუტერული ტექნიკით. პროგრამის განხორციელებისას განსაკუთრებული ყურადღება ეთმობა მატერიალურ-ტექნიკური ბაზის არსებობას. ● ბხსუ-ს გააჩნია სასწავლო და სამეცნიერო ბიბლიოთეკა, რომელიც ხელმისაწვდომია ყველა სტუდენტისათვის; ● ბხსუ-ს გაფორმებული აქვს ურთიერთთანამშრომლობის მემორანდუმები საწარმოო პრაქტიკის ჩასატარებლად - კვალიფიკაციის შესაბამის სახელმწიფო და კერძო სტრუქტურებთან.

სასწავლო პროცესების სტრუქტურა

კოდი	წინაპირობა	სასწავლო კურსის დასახელება	კრედიტი	საათები			კრედიტების განაწილება სემესტრების მიხედვით							
				სულ	საკონტ.	დამოუკ.								
სპეციალობის ძირითადი და არჩევითი კურსები			163	4075	1630	2445	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
სპეციალობის ძირითადი კურსები			138	3450	1380	2070	18	25	25	20	10	15	10	15
B9b1		ჟურნალისტიკის შესავალი	5	125	50	75	5							
B9b2	исBA1	პრაქტიკული სტილისტიკა	5	125	50	75		5						
B9b3	B9b2; B9b4-2	ანალიზისა და მოსაზრების წერა	5	125	50	75				5				
B9b4-1	B9b1	ახალი ამბების ჟურნალისტიკა 1	5	125	50	75		5						
B9b4-2	B9b4-1	ახალი ამბების ჟურნალისტიკა 2	6	150	60	90			6					
B9b5	B9b1	ინტერვიუს ტექნოლოგია	5	125	50	75			5					
B9b6-1	B9b4-2	ანალიტიკური ჟურნალისტიკა 1	5	125	50	75					5			
B9b6-2	B9b6-1; B9b5	ანალიტიკური ჟურნალისტიკა 2	5	125	50	75						5		
B9b7	B9b5	მხატვრული ჟურნალისტიკა	5	125	50	75						5		
B9b8	B9b6-2	საგამოძიებო ჟურნალისტიკა	5	125	50	75							5	
B9b9		მასობრივი კომუნიკაციის შესავალი	4	100	40	60	4							
B9b10		ბეჭდური მედია	5	125	50	75		5						
B9b11		მედიაეთიკა	5	125	50	75				5				
B9b12	B9b11	მედიასამართლის საფუძვლები	5	125	50	75						5		
B9b13-1		ახალი მედია 1	5	125	50	75			5					
B9b13-2	B9b13-1	ახალი მედია 2	5	125	50	75				5				
B9b14-1		მეტყველების კულტურა 1	5	125	50	75	5							
B9b14-2	B9b14-1	მეტყველების კულტურა 2	5	125	50	75		5						
B9b14-3	B9b14-2	მეტყველების კულტურა 3	5	125	50	75			5					
B9b15		მედიამენეჯმენტი	5	125	50	75							5	
B9b16-1		ტელეოპერატორის ოსტატობა 1	4	100	40	60	4							
B9b16-2	B9b16-1	ტელეოპერატორის ოსტატობა 2	5	125	50	75		5						
B9b17-1	исBA2	აუდიო-ვიდეო მონტაჟი 1	4	100	40	60			4					
B9b17-2	B9b17-1	აუდიო-ვიდეო მონტაჟი 2	5	125	50	75				5				

B9b18		სოციალური კვლევის მეთოდები	5	125	50	75					5			
B9b19	*B9b6-2*	საწარმოო პრაქტიკა	5	125	50	75								5
B9b20	*B9b1; B9b19*	**საბაკალავრო ნაშრომი**	10	250	50	200								10
სპეციალობის არჩევითი კურსები			**25**	**625**	**250**	**375**			***5***	***10***	***5***		***5***	
B9so1	*B9b4-2*	სოციალური საკითხების გაშუქება	5	125	50	75								
B9so2	*B9b10*	კონფლიქტების გაშუქება	5	125	50	75								
B9so3		ბავშვთა საკითხების გაშუქება	5	125	50	75								
B9so4		არჩევნების გაშუქება	5	125	50	75								
B9so5		სამართლებრივი საკითხების გაშუქება	5	125	50	75								
B9so6		საერთაშორისო მედიის აქტუალური საკითხები	5	125	50	75								
B9so7		საარქივო დოკუმენტებზე მუშაობა	5	125	50	75								
B9so8		ქართული ჟურნალისტიკის ისტორია	5	125	50	75								
B9so9		ახალი ამბების ჟურნალისტიკის სპეც. კურსი	5	125	50	75								
B9so10		სოფლის მეურნეობის საკითხების გაშუქება	5	125	50	75								
B9so11		რეკლამის ხელოვნების საფუძვლები	5	125	50	75								
B9so12		დემოკრატია და მოქალაქეობა	5	125	50	75								
B9so13		საზოგადოებასთან ურთიერთობის საფუძვლები	5	125	50	75								
B9so14		ფოტოჟურნალისტიკის საფუძვლები	5	125	50	75								
B9so15		ტელერეჟისურის საფუძვლები	5	125	50	75								
B9so16		ეკონომიკისა და ბიზნესის საკითხების გაშუქება	5	125	50	75								
B9so17		ტელე-რადიო ჟურნალისტიკის ისტორია	5	125	50	75								
B9so18		ინტეგრირებული მარკეტინგული კომუნიკაციების საფუძვლები	5	125	50	75								
B9so19		სპორტის საკითხების გაშუქება	5	125	50	75								
B9so20		მობ. ტელეფონით რეპორტაჟის წარმოების ტექნიკა და ტექნოლოგია	5	125	50	75								
B9so21		მონაცემთა ჟურნალისტიკის საფუძვლები	5	125	50	75								
B9so22		ჯანდაცვის საკითხების გაშუქება	5	125	50	75								
საუნივერსიტეტო სავალდებულო კურსები			*17*	*425*	*170*	*255*	*12*	*5*						
U1-1		აკადემიური წერა	5	125	50	75	5							
U2		კომპიუტერული პროგრამები	2	50	30	20	2							
E-B1.1		ინგლისური ენა B1.1	5	125	75	50	5							
E-B1.2	*E-B1.1*	ინგლისური ენა B1.2	5	125	75	50		5						
E-B2.1		ინგლისური ენა B2.1	5	125	75	50	5							
E-B2.2	*E-B2.1*	ინგლისური ენა B2.2	5	125	75	50		5						
დამატებითი სპეციალობა - minor/არჩევითი ბლოკები/კურსები			*60*	*1500*							*15*	*15*	*15*	*15*
სულ			*240*	*6000*			*30*	*30*	*30*	*30*	*30*	*30*	*30*	*30*