



სსიპ-ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო უნივერსიტეტის მისია და განვითარების სტრატეგიული გეგმა

„შემოქმედება, განათლება, თავისუფლება“

საჯარო სამართლის იურიდიული პირის - ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო უნივერსიტეტის მისია და განვითარების სტრატეგიული გეგმა მომზადებულია არსებული ნორმატიული აქტების, „სსიპ-ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო უნივერსიტეტის მისიის, განვითარების სტრატეგიული და სამოქმედო გეგმების შემუშავებისა და გეგმების შესრულების მონიტორინგის წესის“ საფუძველზე.

ხელოვნების უნივერსიტეტის განვითარების სტრატეგიული გეგმა ემყარება უნივერსიტეტის მიერ ჩამოყალიბებულ ტრადიციებს და ითვალისწინებს ქვეყნისა და უცხოეთის თანამედროვე ტენდენციებს.

უნივერსიტეტის განვითარების სტრატეგიული გეგმის მიზნები და ამოცანები ასახავს იმ პრიორიტეტებს, რომლებიც უნივერსიტეტის წინაშე დგას საგანმანათლებლო, შემოქმედებითი და სამეცნიერო მიმართულებით.

ხელოვნების უნივერსიტეტის სტრატეგიული განვითარების გეგმა პასუხობს ქვეყნის სამთავრობო აქტებით, საერთაშორისო კონვენციებითა და შეთანხმებებით გათვალისწინებულ საპროგრამო მოთხოვნებს. ხელოვნების უნივერსიტეტი თავად იყო ჩართული ქვეყნის კულტურის სტრატეგიის პროექტის შემუშავებაში და სახელოვნებო განათლებასთან დაკავშირებით წარდგენილი წინადადებები გათვალისწინებულ იქნა დოკუმენტის დამტკიცებულ ვერსიაში. ხელოვნების უნივერსიტეტის მრავალწლიანი მცდელობით, 2018 წელს რეგიონალური უნივერსიტეტებისათვის მნიშვნელოვანი ცვლილება შევიდა „უმაღლესი განათლების შესახებ“ საქართველოს კანონში, რომელსაც დაფინანსების წყაროებში დაემატა „ავტონომიური რესპუბლიკის რესპუბლიკური ბიუჯეტიდან გამოყოფილი დაფინანსება“ და შექმნა რესპუბლიკური ბიუჯეტიდან სახელმწიფო უნივერსიტეტების, მათ შორის ხელოვნების უნივერსიტეტის, დაფინანსების მყარი გარანტია.

დღითი დღე იზრდება ხელოვნების უნივერსიტეტის პოპულარობა და იმიჯი საზოგადოებაში. დამსაქმებლებში ზოგიერთი მიმართულებით მოთხოვნაა, არა მხოლოდ კურსდამთავრებულებზე, არამედ სტუდენტებზეც (დიზაინი, ხელოვნებათმცოდნეობა, აკადემიური სიმღერა, საორკესტრო), უნივერსიტეტი დასავლეთ საქართველოში მოქმედი თეატრებისათვის სისტემატურად ამზადებს მიზნობრივ ჯგუფებს თეატრისა და კინოს მსახიობის სპეციალობაში.

უნივერსიტეტის უალტერნატივობა და ადგილობრივი ხელისუფლების მხარდაჭერა მყარ გარანტიებს ჰქმნის განვითარებისათვის.

ხელოვნების უნივერსიტეტის შენობა, როგორც მრავალფუნქციური სივრცე, გამოიყენება საქალაქო და რეგიონალური ვორკშოპების, სემინარების, გამოფენების, კონფერენციების, კონკურსების, სხვადასხვა ფორმის კულტურული აქტივობებისათვის, რაც უნივერსიტეტის პოპულარობასთან ერთად ხელს უწყობს პერსონალისა და სტუდენტების მონაწილეობას ამ აქტივობებში და საგანმანათლებლო და შემოქმედებითი პროცესების არასაუნივერსიტეტო განათლებისა და კულტურულ აქტივობებთან ინტეგრაციას.

ხელოვნების უნივერსიტეტის ხედვა:

ეროვნული და საერთაშორისო გამოცდილებით საგანმანათლებლო პროგრამების განვითარება და განათლების ინტერნაციონალიზაციის ხელშეწყობა.

ღირებულებები: პროფესიონალიზმი; აკადემიურობა; თანასწორობა; სამართლიანობა; ჰუმანურობა; პასუხისმგებლობა და პუნქტუალობა; კეთილსინდისიერება; გუნდურობა; ტოლერანტობა; თავისუფლება.

ხელოვნების უნივერსიტეტის მისიაა:

- უმაღლესი სახელოვნებო აკადემიური და უწყვეტი განათლების პროგრამების/კურსების განხორციელებით კონკურენტუნარიანი, მაღალკვალიფიციური, თავისუფალი, ზნეობრივი და შეგნებული მოქალაქეობრივი სულისკვეთების მქონე სპეციალისტების მომზადება და საზოგადოების მოთხოვნების დაკმაყოფილება;
- რეგიონში¹ დაიკავოს კულტურისა და ხელოვნების დარგებში/სფეროებში მნიშვნელოვანი საგანმანათლებლო ცენტრის ადგილი და ხელი შეუწყოს შემოქმედებითი და კვლევითი საქმიანობის განვითარებას.

აღნიშნული მისიიდან გამომდინარე, ხელოვნების უნივერსიტეტის მიზნებია:

- ა) სახელოვნებო განათლების სფეროში ისეთი აკადემიური და მოკლევადიანი საგანმანათლებლო პროგრამებისა და ამ პროგრამების განხორციელებისათვის შესაბამისი პირობების შექმნა, როგორც ეს ქვეყნის საკანონმდებლო აქტებით, ბოლონის დეკლარაციითა და სახელოვნებო აქტების ფუძემდებლური პრინციპებითაა განსაზღვრული;
- ბ) სტუდენტებზე ორიენტირებული საუნივერსიტეტო გარემოს შექმნა და უნივერსიტეტის ინტეგრაცია სახელოვნებო საგანმანათლებლო სივრცეში;
- გ) ქვეყნის, რეგიონისა და საზოგადოების ინტერესების შესატყვისი აკადემიური და მოკლევადიანი საგანმანათლებლო პროგრამებისა და უწყვეტი განათლების სასწავლო კურსების განხორციელება;
- დ) გახდეს ერთ-ერთი წამყვანი უნივერსიტეტი უმაღლესი სახელოვნებო განათლების სივრცეში, ტრადიციული სპეციალობებით დაუახლოვდეს თანამედროვე მოთხოვნებს და დაწეროს ახალი სპეციალობები;
- ე) უზრუნველყოს ქართული კულტურისა და ხელოვნების დარგების მაღალკვალიფიციური კადრებით აღჭურვა, საუნივერსიტეტო განათლების, შემოქმედებითი პროექტებისა და სამეცნიერო კვლევების განხორციელება;
- ვ) უნივერსიტეტის თანამშრომლობა საქართველოსა და უცხოეთის უმაღლეს საგანმანათლებლო დაწესებულებებთან, ერთობლივი სასწავლო და შემოქმედებითი პროექტების განხორციელება;
- ზ) სტუდენტის პიროვნული პოტენციალის რეალიზება, შემოქმედებითი უნარ-ჩვევების განვითარება, მაღალი ხარისხის აკადემიური საგანმანათლებლო პროგრამების განხორციელების გზით;
- თ) სტუდენტის ორიენტირება ქართული და მსოფლიო კულტურის ფასეულობებზე, ეროვნული ტრადიციების დაცვაზე, სამოქალაქო საზოგადოებისა და ჰუმანიზმის იდეალების განვითარებაზე;
- ი) უმაღლესი კვალიფიკაციის მქონე ადგილობრივი და უცხოელი პერსონალის მოწვევა გამოცდილების გაზიარების მიზნით;
- კ) საგანმანათლებლო, შემოქმედებითი და სამეცნიერო პროექტებისათვის შესაბამისი ტექნიკური საშუალებებით აღჭურვილი გარემოს შექმნა, მეთოდური და ინფორმაციული უზრუნველყოფა.

შენიშვნა: 1. „რეგიონის“ ცნებაში იგულისხმება მთლიანად დასავლეთ საქართველო და არა კონკრეტული მხარე.

ჩამოყალიბებული მიზნების მისაღწევად უნივერსიტეტი განახორციელებს შემდეგ ამოცანებს:

- აკადემიური და ადმინისტრაციული პერსონალისა და სტუდენტთა მონაწილეობით შეიმუშავებს განვითარების სტრატეგიულ და სამოქმედო გეგმებს;
- ახორციელებს აკადემიური განათლების საბაკალავრო და სამაგისტრო საგანმანათლებლო პროგრამებს;
- სპეციალისტთა მომზადებისა და გადამზადების მოკლევადიან სასწავლო კურსებს;
- ღია კონკურსის საფუძველზე ახდენს აკადემიური პერსონალის შერჩევას;
- თავისი უფლებამოსილების ფარგლებში ასრულებს სხვადასხვა საპროექტო და სამეცნიერო ღონისძიებებს;
- ხარისხის უზრუნველყოფის ეფექტური მეთოდების გამოყენებით აღწევს სწავლების მაღალ დონეს;
- ამზადებს და აქვეყნებს სახელმძღვანელოებს, ლექციების კურსებს, სამეცნიერო და მეთოდურ კრებულებს, სხვა სასწავლო ლიტერატურას;
- უზრუნველყოფს აკადემიური პერსონალისა და სტუდენტთა მონაწილეობას გადაწყვეტილებების მომზადების პროცესში;
- უზრუნველყოფს მართვის საჯაროობასა და გამჭვირვალობას;
- თანამშრომლობს საქართველოს და უცხოეთის უმაღლეს სახელოვნებო და სხვა ტიპის საგანმანათლებლო და შემოქმედებით დაწესებულებებთან, კავშირებთან და ასოციაციებთან;
- ატარებს სტუდენტთა საერთაშორისო და რესპუბლიკურ ფესტივალებს, კონკურსებს, გამოფენებს, პროფესორ-მასწავლებელთა და სტუდენტთა კონფერენციებს;
- მონაწილეობს შემოქმედებით და კულტურულ ღონისძიებებში.
- ხელოვნების უნივერსიტეტი აცნობიერებს რა თავის მისიას ქვეყნისა და რეგიონის წინაშე, მზად არის საქართველოს უმაღლესი სახელოვნებო განათლების სისტემაში დამკვიდრებული ტრადიციების გათვალისწინებით დაწეროს თანამედროვე სწავლების ნოვატორული მეთოდები და მოამზადოს სახელოვნებო დარგის მაღალკვალიფიციური სპეციალისტები, რომლებიც შემოქმედებით წვლილს შეიტანენ ეროვნული კულტურის, ტრადიციებისა და ფასეულობების განვითარებაში.
- ხელოვნების უნივერსიტეტის არსებული მდგომარეობის, განვითარების შესაძლებლობების, პრიორიტეტებისა და გამოწვევების შესაფასებლად ჩატარდა SWOT ანალიზი, რომლის მიხედვითაც განისაზღვრა სტრატეგიული განვითარების გეგმა.

SWOT ანალიზი

პლიური მხარეები	სუსტი მხარეები
<p>✓ უმაღლესი სახელოვნებო განათლების განხორციელების მრავალწლიანი, წარმატებული გამოცდილება.</p> <p>✓ მისიის შესაბამისი ინფრასტრუქტურა: თანამედროვე მოთხოვნებით აღჭურვილი სახელოვნებო საგანმანათლებლო დაწესებულება უახლესი სასწავლო აპარატურითა და ინსტრუმენტებით.</p> <p>✓ კონკურსით შერჩეული კვალიფიციური პერსონალი საქმიანი კავშირები ქვეყნის და უცხოეთის საგანმანათლებლო და სახელოვნებო-შემოქმედებით დაწესებულებებთან.</p> <p>✓ რამდენიმე მიმართულებით ინგლისურენოვანი სასწავლო კურსების მომზადების დაინტერესება სახელოვნებო საგანმანათლებლო პროგრამებისა და სასწავლო კურსებისადმი.</p> <p>✓ უცხოეთის მოქალაქეთა დაინტერესება სახელოვნებო საგანმანათლებლო პროგრამებისადმი.</p> <p>✓ ბიბლიოთეკის მდიდარი წიგნადი ფონდი და ელექტრონული რესურსები.</p> <p>✓ აკადემიური პერსონალის მიერ ქართულ ენაზე სასწავლო ლიტერატურის მომზადება.</p> <p>✓ საგანმანათლებლო, შემოქმედებითი და კვლევითი პროექტების განხორციელების კარგი გამოცდილება.</p> <p>✓ ხელოვნების მასწავლებლის (სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნება; მუსიკის მასწავლებელი) პროგრამებისადმი დაინტერესება.</p> <p>✓ სამხრეთ-დასავლეთ საქართველოს მუსიკალური ფოლკლორის საერთაშორისო ფესტივალებისა და ეთნომუსიკოლოგიაში კვლევების პრაქტიკა.</p> <p>✓ ქვეყნისა და რეგიონის ინტერესებიდან გამომდინარე საორკესტრო მიმართულების პროგრამაზე ჩარიცხული ყველა სტუდენტის პროგრამული დაფინანსების პოლიტიკა.</p> <p>✓ ხელოვნების მასწავლებლის (სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნება; მუსიკა) განხორციელებისათვის აუცილებელი კარგი პირობები (აკადემიური, მატერიალური რესურსები).</p> <p>✓ შემოქმედებითი მიმართულებით წარმატებული სტუდენტების დაფინანსების შესაძლებლობა.</p> <p>✓ სტუდენტთა წახალისებისა და სწავლის მოტივაციის ამაღლების მიზნით შიდა საუნივერსიტეტო სტიპენდიები.</p> <p>✓ უდემდამო და სტიქიური უბედურების შედეგად დაზარებული სტუდენტებისათვის განკუთვნილი სოციალური პროგრამა.</p> <p>✓ კურსდამთავრებულთა და სტუდენტთა დასაქმების კარგი შედეგები.</p> <p>✓ რეგიონის თეატრებისათვის მსახიობების მომზადებისა და დაფინანსების პრაქტიკა.</p> <p>✓ პერსონალის წახალისებისა და დაჯილდოების პრაქტიკა.</p> <p>✓ ღია, დემოკრატიული, თავისუფალი და შემოქმედებითი გარემო, სწავლისა და მუშაობის კარგი პირობები, კოლეგიალური ატმოსფერო, თანამშრომლობის კარგი პრაქტიკა.</p>	<p>✓ სახელმწიფო დაფინანსების სიმცირე.</p> <p>✓ სტუდენტური საცხოვრებლის არქონა.</p> <p>✓ განათლების ინტერნაციონალიზაციის ხელისშემშლელი ფაქტორები - პერსონალისა და სტუდენტების ნაწილში უცხო ენებში მომზადების დაბალი დონისა და არასაკმარისი ფინანსური რესურსების გამო გაცვლით პროგრამებში ჩართვის პრობლემები;</p> <p>✓ ინფორმაციის გავრცელების სიმცირე;</p> <p>✓ სწავლის საფასურის გადახდის პრობლემები.</p>

<p>✓ დასავლეთ საქართველოში უალტერნატივო უმაღლესი სახელოვნებო საგანმანათლებლო დაწესებულება, კულტურისა და ხელოვნების მნიშვნელოვანი საგანმანათლებლო და შემოქმედებითი ცენტრით, საზოგადოების მაღალი დაინტერესება და პროექტების განხორციელების კარგი შესაძლებლობა.</p> <p>ადგილობრივი და უცხოელი ცნობილი ხელოვანების, დარგის ექსპერტების, აკადემიური პერსონალის მოწვევისა და მასტერკლასების პრაქტიკა.</p>	
<p align="center">შესაძლებლობები</p>	<p align="center">საფრთხეები</p>
<p>✓ შრომის ანაზღაურების პრობლემა უნივერსიტეტის ხელმძღვანელობის თანმიმდევრული, პრინციპული პოზიციის შედეგად ნაწილობრივ მოგვარდა. არის შანსი დედაქალაქის უმაღლეს სახელოვნებო საგანმანათლებლო დაწესებულებების ანაზღაურებასთან გათანაბრების.</p> <p>✓ აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის მთავრობის, ავტონომიური რესპუბლიკის განათლების და სპორტის, კულტურის სამინისტროების მხარდაჭერა უმაღლესი სახელოვნებო განათლებისადმი.</p> <p>✓ უნივერსიტეტის შესახებ ინფორმაციის გავრცელება სარეკლამო საშუალებების გამოყენებითა და შეხვედრებით.</p> <p>✓ ბათუმის, როგორც ქვეყნის კულტურული, ტურისტული ქალაქის განვითარების მხარედი პერსპექტივა, უნივერსიტეტის თანამედროვე სახელოვნებო საგანმანათლებლო სივრცე და კვალიფიციური პერსონალი.</p> <p>✓ საერთაშორისო პროექტებსა და პროგრამებში ჩართულობა.</p> <p>✓ აკადემიური და ადმინისტრაციული პერსონალის კომპეტენციებისა და უნარების განვითარებაზე ზრუნვა.</p> <p>✓ ადგილობრივი და საერთაშორისო კავშირების და გამოცდილების გამოყენება.</p> <p>✓ უწყვეტი განათლების პროგრამებით საზოგადოების ინტერესების დაკმაყოფილება.</p>	<p>✓ სახელმწიფო უწყებების მხრიდან სახელოვნებო უმაღლესი სასწავლებლების დაფინანსებისადმი არათანაბარი დამოკიდებულება.</p> <p>✓ დაბალი ანაზღაურების გამო ახალგაზრდა პერსონალის მიღების ნაკლები შესაძლებლობა.</p> <p>✓ ქვეყნის სოციალური მდგომარეობის გამო სახელოვნებო განათლებისადმი აბიტურიენტთა ინტერესის შესაძლო კლება.</p> <p>✓ უცხო ენის ცოდნის დაბალი დონე.</p> <p>✓ სტუდენტური საცხოვრებლის არქონა.</p>

რეზიუმე

ხელოვნების უნივერსიტეტის დასახული მიზნებისა და ამოცანების წარმატებით განხორციელების ფაქტორები და რესურსები:

- თანამედროვე ინფრასტრუქტურით აღჭურვილი კარგი მატერიალურ-ტექნიკური ბაზა და კვალიფიციური სპეციალისტები;
- უმაღლესი სახელოვნებო განათლების საქართველოში დამკვიდრებული ტრადიციები და გამოცდილება;
- საშემსრულებლო-შემოქმედებითი მიმართულებით აბიტურიენტთა შერჩევის შესაძლებლობა და სწავლით მოტივირებული სტუდენტების მიღების პრაქტიკა;
- პარტნიორებთან თანამშრომლობის გამოცდილება და პერსპექტივა;
- საბიბლიოთეკო რესურსები;
- გარანტირებული სახელმწიფო დაფინანსება;
- სახელოვნებო განათლებისადმი აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის მთავრობის მხარდაჭერა.