

2020-2021 სასწავლო წელი
სპეციალობა - საორკესტრო - სიმებიანი
მაგისტრატურა კურსი I - სემესტრი - I

| | № | საგნის დასახელება | პედაგოგი | საათი |
|-----------|---|--|---------------|-------------|
| ორშაბათი | 1 | კვლევისა და ანალიტიკური აზროვნების საფუძვლები (M6g6) | ხ.მანაგაძე | 10.00-10.50 |
| | 2 | XXს. მუსიკის ისტორია (M6g5) | ხ.მანაგაძე | 11.00-11.50 |
| | 3 | საორკესტრო კლასი (M6-3b3-1) | მ. ალაფიშვილი | 16.00-18.00 |
| | 4 | | | |
| | 5 | | | |
| სამშაბათი | 1 | თანამედროვე საშემსრულებლო ხელოვნების ისტორია (M6g4) | ქ. გოგოლაძე | 14.00-15.50 |
| | 2 | | | |
| | 3 | | | |
| ოთხშაბათი | 1 | კვლევისა და ანალიტიკური აზროვნების საფუძვლები (M6g6) | ხ.მანაგაძე | 11.00-11.50 |
| | 2 | XXს. მუსიკის ისტორია (M6g5) | ხ.მანაგაძე | 12.00-12.50 |
| | 3 | | | |
| | 4 | | | |
| | 5 | | | |
| ხუთშაბათი | 1 | კვლევისა და ანალიტიკური აზროვნების საფუძვლები (M6g6) | ხ.მანაგაძე | 11.00-11.50 |
| | 2 | XXს. მუსიკის ისტორია (M6g5) | ხ.მანაგაძე | 12.00-14.50 |
| | 3 | | | |
| პარასკევი | 1 | თანამედროვე საშემსრულებლო ხელოვნების ისტორია (M6g4) | ქ. გოგოლაძე | 11.00-12.50 |
| | 2 | საორკესტრო კლასი (M6-3b3-1) | მ. ალაფიშვილი | 16.00-18.00 |
| | 3 | | | |