

საბაკალავრო და სამაგისტრო ნაშრომის გაფორმების წესი

- საბაკალავრო/სამაგისტრო ნაშრომი შესრულებული უნდა იყოს ქართულ ენაზე.
- დარგის სპეციფიკიდან გამომდინარე, საგანმანათლებლო პროგრამის ხელმძღვანელმა შეიძლება დაადგინოს საბაკალავრო/სამაგისტრო ნაშრომის შესრულებისა და შეფასების განსხვავებული კრიტერიუმები, რომელიც აისახება შესაბამის პროგრამაში.
- საბაკალავრო პროექტის/თემატური ტურის გაფორმების წესი ასახულია შესაბამისი საგანმანათლებლო პროგრამის საბაკალავრო ნაშრომის/პროექტის/თემატური ტურის სილაბუსში.
- საბაკალავრო/სამაგისტრო ნაშრომს თან უნდა ერთვოდეს ნაშრომის ავტორის წერილობითი დადასტურება ნაშრომში პლაგიატის არარსებობის შესახებ, კერძოდ, რომ ნაშრომი შესრულებულია მის მიერ, წარმოადგენს მის ორიგინალურ ნამუშევარს და არ გამოუყენებია მითითებულის გარდა სხვა ლიტერატურა. აღნიშნული მიზნად ისახავს ნაშრომის დაცვას პლაგიატისაგან.
- საბაკალავრო/სამაგისტრო ნაშრომი/პროექტი დასრულებული სახით და ხელმძღვანელის ხელმოწერით დადასტურებული წარმოდგენილი უნდა იყოს დეკანატში დაცვამდე არაუგვიანეს 10 დღისა. წარმოდგენილი უნდა იქნეს ასევე ნაშრომის/პროექტის ელექტრონული ვერსია CD დისკზე, pdf და word-ის ფორმატში.
- თეორიული მიმართულების საბაკალავრო და სამაგისტრო საგანმანათლებლო პროგრამების სადიპლომო ნაშრომი/პროექტი/თემატური ტური ითვალისწინებს თეორიული ნაშრომის ან პროექტის შესრულებას. ბაკალავრიატის საგანმანათლებლო პროგრამებზე შესაძლებელია ნაშრომის ნაცვლად საკვალიფიკაციო გამოცდის/გამოცდების ჩაბარება და მცირე ფორმატის რეფერატის მომზადება.
- თეორიული მიმართულების საგანმანათლებლო პროგრამების ფარგლებში სამაგისტრო ნაშრომის მოცულობა უნდა შეადგენდეს არანაკლებ 50 გვერდს, დანართების გარეშე, ხოლო საბაკალავრო ნაშრომისა - არანაკლებ 25 გვერდს, რეფერატის მოცულობა კი არანაკლებ - 12 გვერდისა. პროექტის/თემატური ტურის მოცულობა განისაზღვრება პროექტის თემატიკიდან გამომდინარე, საბაკალავრო ნაშრომის ნაცვლად საკვალიფიკაციო გამოცდის რაოდენობას ადგენს პროგრამის ხელმძღვანელი.

✚ თეორიული ნაშრომი უნდა დაიბეჭდოს და აიკინძოს შემდეგი სტრუქტურით:

ა) თავფურცელი – წარმოადგენს საბაკალავრო/სამაგისტრო ნაშრომის პირველ გვერდს. თავფურცელზე, ზემოთ უნდა მიეთითოს უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულების სრული დასახელება სსიპ - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტი. უნივერსიტეტის დასახელება უნდა გამოიყოს ქვედა ნაწილისაგან 2-3 სმ-ით, მომდევნო ხაზზე 1,5 ინტერვალით ფაკულტეტის დასახელება. შემდეგ აღინიშნება სტუდენტის სახელი და გვარი, შუა ნაწილში - ნაშრომის დასახელება (შრიფტის ზომა 16), ნაშრომის სათაურის შემდეგ იწერება სპეციალობის დასახელება და საძიებელი ხარისხი, რომლის მოსაპოვებლად არის წარმოდგენილი ნაშრომი. თავფურცლის მარჯვენა მხარეს აღინიშნება თემის ხელმძღვანელის აკადემიური თანამდებობა ან აკადემიური/სამეცნიერო ხარისხი, ინიციალები და გვარი. თავფურცლის ბოლოს მიეთითება შესრულების ადგილი და ნაშრომის წარდგენის წელი (მაგ.: ბათუმი-2018);

ბ) სარჩევი – თანმიმდევრულად უნდა აისახოს ნაშრომის სრული ტექსტის ყველა თავისა და პარაგრაფის ზუსტი დასახელება საწყისი გვერდების ნომრების მითითებით;

გ) ანოტაცია - ნაშრომს ერთვის ქართულ და ინგლისურ ენაზე. ანოტაცია წარმოადგენს ნაშრომის მოკლე შინაარსს, რომელშიც აისახება თემის აქტუალობა, მიზნები, ამოცანები, კვლევის საგანი, მეთოდოლოგია და ძირითადი შედეგები. მოცულობა არაუმეტეს 150 სიტყვისა;

დ) შესავალი – უნდა აისახოს საკვლევი თემის აქტუალობის დასაბუთება, მიზნები და დასმული ამოცანები, კვლევისათვის გამოყენებული მეთოდები და მატერიალურ-ტექნიკური ბაზა;

ე) ძირითადი ტექსტი – იგი ასახავს ნაშრომის შინაარსს. მასში უნდა გამოიყოს თავები და პარაგრაფები;

ვ) საბაკალავრო ნაშრომის დასკვნაში უნდა აისახოს ნაშრომის ძირითადი შედეგები, რაც მოკლედ და კონკრეტულად უნდა პასუხობდეს ნაშრომის მიზნებსა და დასმულ ამოცანებს.

ზ) სამაგისტრო ნაშრომის დასკვნა – წარმოადგენს კვლევის ძირითადი შედეგების ამსახველ ნაწილს, სადაც უნდა აისახოს მიღებული ახალი მეცნიერული შედეგების თეორიული მნიშვნელობა, პრაქტიკული ღირებულება და პერსპექტიული გამოყენების სფერო.

თ) გამოყენებული ლიტერატურა – გამოყენებული ლიტერატურის ნუსხა უნდა მიეთითოს ანბანური თანმიმდევრობით;

- ✓ სამაგისტრო/საბაკალავრო ნაშრომში გამოყენებული ლიტერატურის ნუსხა უნდა განთავსდეს ნაშრომის ბოლოს, ანბანური თანმიმდევრობით. იმ შემთხვევაში, თუ გამოყენებული ლიტერატურა რამდენიმე ენაზეა, იგი უნდა დაჯგუფდეს შემდეგი თანმიმდევრობით: ქართული, ლათინური ანბანი, კირილიცა სხვა ანბანები (არაბული, ივრითი და ა. შ).
- ✓ გამოყენებული ლიტერატურის ნუსხა წარმოდგენილი უნდა იყოს ორიგინალის ენაზე. ლიტერატურული პირველწყაროს მითითებისას უნდა იქნეს დაცული შემდეგი სტილი (მიაქციეთ ყურადღება ლიტერატურის გაფორმების ყველა დეტალს: ფრჩხილების, წერტილ-მძიმის, იტალიკის ადგილმდებარეობას, ვინაიდან ლიტერატურის სიის ამგვარი გაფორმება შეესაბამება საერთაშორისო სტანდარტებს.)
- ✓ მონოგრაფია: ავტორის გვარი, სახელი (წელი), წიგნის სათაური, გამოცემის ადგილი, გამომცემლობა.
- ✓ სტატია სტატიათა კრებულიდან: ავტორის გვარი, სახელი (წელი), სტატიის სრული სათაური.
- ✓ კრებულში: კრებულის სრული დასახელება, რედაქტორის გვარი სახელი (სტატიის გვერდები), გამოცემის ადგილი, გამომცემლობა.
- ✓ სტატია ჟურნალიდან/გაზეთიდან: ავტორის გვარი სახელი (წელი), სტატიის სრული სათაური, ჟურნალში/გაზეთში: ჟურნალის/გაზეთის სათაური, ნომერი, გვერდები.
- ✓ სტატია ვებ-გვერდიდან: ავტორის გვარი სახელი, სტატიის სახელწოდება (ვებ-გვერდის დასახელება).

- ✓ ნაშრომის ტექსტში დამოწმებული ლიტერატურის გაფორმება: ნაშრომის ტექსტში დამოწმებული ლიტერატურა ფორმდება შემდეგნაირად: ფრჩხილებში მოცემულია ავტორის გვარი, გამოცემის წელი, ციტატის (ან გამოყენებული აზრის) გვერდი.
- ✓ სქოლიო: სქოლიო შეიძლება განთავსდეს გვერდის ან თავი/ქვეთავის ბოლოს. შრიფტის ზომა - 10. სქოლიოს ნუმერაცია წარმოებს სიმბოლოებით ან არაბული ციფრებით, რომელიც შესაძლებელია დაიწყოს ყოველი გვერდიდან ან იყოს გამჭოლი. ი) საილუსტრაციო მასალა (არსებობის შემთხვევაში).
- ✚ საშემსრულებლო მიმართულების საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამის ფარგლებში განსაზღვრულია მხოლოდ საშემსრულებლო-შემოქმედებითი ნამუშევრის (მუსიკალური ნაწარმოები, ფილმი, სპექტაკლი, ფერწერული ტილო და სხვა.) შესრულება. სამაგისტრო საგანმანათლებლო პროგრამების სადიპლომო ნაშრომი უნდა ითვალისწინებდეს:
 - ა) შემოქმედებითი ნაშრომის შესრულებას;
 - ბ) შემოქმედებითი ნაშრომის კვლევით ანალიზს, რომლის მოცულობას განსაზღვრავს შესაბამისი დეპარტამენტი ნაშრომის ხელმძღვანელთან შეთანხმებით.
- ✚ საშემსრულებლო მიმართულების მაგისტრატურის საგანმანათლებლო პროგრამის სადიპლომო შემოქმედებითი ნაშრომის თეორიული კვლევითი ანალიზი წარმოდგენილი უნდა იქნას:
 - ა) ყდაში აკინძული;
 - ბ) ტექსტი უნდა აიკრიფოს A4 ზომის სტანდარტულ ფურცელზე;
 - გ) შრიფტის სახე – Sylfaen;
 - დ) შრიფტის ზომა – 12;
 - ე) სტრიქონებს შორის მანძილი – 1,5 ინტერვალი;
 - ვ) ფურცლის გვერდზე ტექსტის მინდორი: მარცხენა – 3 სმ, მარჯვენა – 1,5 სმ, ზემოთ – 2 სმ, ქვემოთ 2 სმ.
- ✚ პროექტის/თემატური ტურის თავფურცელი უნდა გაფორმდეს თეორიული ნაშრომის თავფურცელისათვის დადგენილი სტანდარტის შესაბამისად.