

საჯარო სამართლის იურიდიული პირი –  
ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის  
აკადემიური საბჭო

---

ქ. ბათუმი

13 იანვარი, 2015 წელი

და დ გ ე ნ ი ლ ე ბ ა № 04-01/31

სსიპ - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტში  
2015-2016 სასწავლო წლისათვის სამაგისტრო პროგრამებზე მისაღები  
კონტინგენტისა და მაგისტრანტობის კანდიდატთა მიღების წესის დამტკიცების  
შესახებ

„ზოგადი ადმინისტრაციული კოდექსის“ 51-ე, 52-ე და 53-ე მუხლების,  
„უმაღლესი განათლების შესახებ“ საქართველოს კანონის მე-2 მუხლის 3<sup>29</sup> პუნქტის,  
22-ე მუხლის პირველი პუნქტის, 52<sup>1</sup>-ე მუხლის მე-8 პუნქტისა და  
ხელოვნების უნივერსიტეტის წესდების 23-ე მუხლის მე-3 პუნქტის საფუძველზე

აკადემიური საბჭო ადგენს:

1. დამტკიცდეს სსიპ - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტში 2015-  
2016 სასწავლო წლისათვის სამაგისტრო პროგრამებზე მისაღები კონტინგენტი და  
მაგისტრანტობის კანდიდატთა მიღების წესი თანახმად № 1 და № 2 დანართებისა.

2. დადგენილება ძალაშია ხელმოწერისთანავე.

აკადემიური საბჭოს  
თავმჯდომარე

ე. მესხია

**სსიპ - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტში  
2015-2016 სასწავლო წლისთვის სამაგისტრო პროგრამებზე  
მისაღები კონტინგენტი**

1. სსიპ – ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტში (შემდგომში ხელოვნების უნივერსიტეტი) 2014-2015 სასწავლო წლისათვის სამაგისტრო პროგრამებზე მისაღები კონტინგენტი განისაზღვრა 16 ერთეულით.

2. მისაღები კონტინგენტი განაწილდა შემდეგნაირად:

ა) სახვითი, სასცენო და კინო-ტელე ხელოვნების ფაკულტეტზე 3 ადგილი:

– დიზაინი (მოდის დიზაინი) – 3 ადგილი.

ბ) მუსიკის ფაკულტეტზე 10 ადგილი, მათ შორის:

– სამუსიკო შემსრულებლობა (ფორტეპიანო, აკადემიური სიმღერა, საორკესტრო) – 9 ადგილი;

– სამუსიკო ხელოვნება (მუსიკის თეორია, ეთნომუსიკოლოგია) – 1 ადგილი.

გ) განათლების, ჰუმანიტარულ და სოციალურ მეცნიერებათა ფაკულტეტზე 3 ადგილი.

– ხელოვნების თეორია და ისტორია (ხელოვნებათმცოდნეობა) – 3 ადგილი.

**სწორია:**

სსიპ - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტში  
2015-2016 სასწავლო წლისთვის სამაგისტრო პროგრამებზე  
მაგისტრანტობის კანდიდატთა მიღების წესი

**თავი I. სამაგისტრო პროგრამებზე ჩარიცხვის წესი**

1. მაგისტრატურაში მისაღებ გამოცდებზე დაიშვებიან ბაკალავრები და მათთან გათანაბრებული პირები.

2. მუსიკის ფაკულტეტის სპეციალობებზე მაგისტრანტობის კანდიდატებმა უნდა წარმოადგინონ მუსიკის ბაკალავრის (მასთან გათანაბრებული) დიპლომი. განსაკუთრებულ შემთხვევაში გადაწყვეტილება მიიღება შესაბამისი საგანმანათლებლო პროგრამის ხელმძღვანელის შუამდგომლობისა და ფაკულტეტის დეკანის თანხმობით.

3. ხელოვნების უნივერსიტეტში საშემსრულებლო სამაგისტრო პროგრამებზე მისაღები გამოცდა ტარდება სპეციალობაში (შემოქმედებითი ტური/ტურები).

4. საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს გადაწყვეტილებით აკრედიტებული უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულებების მაგისტრატურაში სწავლის გასაგრძელებლად 2009 წლიდან დაწესდა საერთო სამაგისტრო გამოცდა (სსგ). ხელოვნების უნივერსიტეტში სსგ-ს აბარებენ მხოლოდ ხელოვნების თეორიისა და ისტორიის სამაგისტრო პროგრამაზე ჩარიცხვის მსურველნი.

5. სპეციალობაში გამოცდისა და შემოქმედებითი ტურების ჩატარების ცხრილს ადგენს მიმღები კომისია.

6. ხელოვნების უნივერსიტეტში სპეციალობაში გამოცდისა და შემოქმედებითი ტურების შეფასება ხდება 100 ქულიანი სისტემით. 51 ქულაზე დაბალი ნიშნავს ჩაჭრას. მუსიკის ფაკულტეტზე 60 ქულაზე დაბალი ნიშნავს ჩაჭრას.

7. ხელოვნების უნივერსიტეტში საშემსრულებლო მიმართულებით მაგისტრანტობის კანდიდატი არჩეული სპეციალობის მიხედვით გადის შემდეგ ტურებს:

**სახვითი, სასცენო და კინო-ტელე ხელოვნების ფაკულტეტი**

- **დიაზიანის (მოდის დიზაინი) სამაგისტრო პროგრამაზე მიღების წინაპირობაა** - სახვითი ხელოვნებისა და დიაზიანის ბაკალავრის ხარისხი ან მასთან გათანაბრებული ხარისხი. გარდა ამისა დაიშვებიან ბაკალავრის ხარისხის მქონე პირნი, რომელთაც გავლილი აქვთ *minor* - პროგრამა ტექსტილისა და ტანსაცმლის/მოდის დიზაინში, ზემოაღნიშნული მაგისტრანტობის კანდიდატები აბარებენ მხოლოდ შიდა საუნივერსიტეტო შემოქმედებით ტურს სპეციალობაში - ქსოვილების/ტანსაცმლის კომპოზიცია (შეფასება 100 ქულიანი სისტემით). სხვა სპეციალობის კურსდამთავრებულები სპეციალობასთან ერთად გაივლიან დამატებით შემოქმედებით ტურებს: ფერწერა (შეფასება 0-100 ქულა); ხატვა და სახვითი ხელოვნების ისტორია (0-100 ქულა საიდანაც: 0-90 ქულა-ხატვა, 0-10 ქულა სახვითი ხელოვნების ისტორია).

## მუსიკის ფაკულტეტი

**სამუსიკო შემსრულებლობის (ფორტეპიანო) სპეციალობაზე:**

- დიდი ფორმის ნაწარმოები (სონატა, ვარიაცია ან ციკლი (პროგრამის შესრულების ხანგრძლივობა 30-35 წუთი)) და კოლოქვიუმი.

**სამუსიკო შემსრულებლობის (აკადემიური სიმღერა) სპეციალობაზე:**

- 4 (ოთხი) სავალდებულო ნაწარმოები (სხვადასხვა სტილისა და ეპოქის) და კოლოქვიუმი.

**სამუსიკო შემსრულებლობის (საორკესტრო) სპეციალობაზე:**

- ბაროკო - ორი ნაწილი სუიტიდან, დიდი ფორმა (მთლიანად), ორი სხვადასხვა ხასიათს პიესა (კანტილენა და ვირტუოზული) პროგრამის ხანგრძლივობა 30-35 წუთი.

**სამუსიკო ხელოვნება (მუსიკის თეორია, ეთნომუსიკოლოგია)**

**მუსიკის თეორიის სპეციალობაზე 5** შეთავაზებული მუსიკალური ნაწარმოებიდან ერთ-ერთის ანალიზი; ნაწარმოების ეპოქის, სტილური თავისებურებების ზოგადი განსაზღვრა; მუსიკალური ფორმის და შინაარსის ურთიერთმიმართების განსაზღვრა; ნაწარმოების ცალკეული კომპონენტების-ფაქტურის, ჰარმონიის, რიტმის, მელოდიის, ინტონაციის, ტემბრული გამომსახველობის ანალიზი; მუსიკალურ-ენობრივი პარამეტრების განსაზღვრა.

**ეთნომუსიკოლოგიის სპეციალობაზე** ხალხური სიმღერის ან საგალობლის რამდენიმე მუხლის აუდიოჩანაწერის მოსმენა და მისი დიალექტისა და ჟანრის განსაზღვრა; მოსმენილი მუხლების სანოტო სისტემაზე ჩაწერა (გამიფვრა); იმ მუსიკალური დიალექტის თეორიული ანალიზი, რომელსაც ეკუთვნის მოცემული ნიმუში; ჩაწერილი ნიმუშის ჟანრის თეორიული ანალიზი; ნოტირებული სიმღერის შესაბამისი დიალექტისა და ჟანრის, სხვადასხვა კუთხის ნიმუშების შესრულება სიმღერით (ყველა ხმის მღერით).

**განათლების, ჰუმანიტარულ და სოციალურ მეცნიერებათა ფაკულტეტი**

- **ხელოვნების ისტორია და თეორიის (ხელოვნებათმცოდნეობა) სპეციალობაზე** - მსოფლიო და ქართული ხელოვნების ისტორია.

8. მაგისტრანტობის კანდიდატების ნუსხა, რომელთაც მოიპოვეს ხელოვნების უნივერსიტეტში სამაგისტრო პროგრამებზე ჩარიცხვის უფლება, ქვეყნდება გამოცდების ეროვნული ცენტრის მიერ უნივერსიტეტის მხრიდან მიწოდებული შემოქმედებითი ტურების შედეგების გათვალისწინებით.

9. ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტში მაგისტრატურის აკადემიურ საფეხურზე მობილობა შესაძლებელია სწავლების მეორე წლიდან.

10. უნივერსიტეტი აღიარებს სხვა აკრედიტებული უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულების მაგისტრატურაში ჩარიცხვის წესს.

**თავი II. სპეციალობაში გამოცდისა და შემოქმედებითი ტურების ჩატარების წესი**

1. მაგისტრანტობის კანდიდატი გამოცდებზე უნდა გამოცხადდეს ნახევარი საათით ადრე. თან უნდა იქონიოს პირადობის დამადასტურებელი მოწმობა.

2. გამოცდებზე მაგისტრანტობის კანდიდატს ეკრძალება მობილური ტელეფონის შეტანა.

3. ხელოვნების უნივერსიტეტში სარეჟისორო, ფორტეპიანოს და აკადემიური სიმღერის სპეციალობების შემოქმედებითი ტურების მიმდინარეობების სამეთვალყურეოდ გამოცდები გადაღებული იქნება ვიდეოფორზე. ვიდეომასალა შეინახება მიმღებ კომისიაში და შესაძლებელი იქნება მისი გამოყენება მოთხოვნის მიხედვით.

4. მაგისტრანტობის კანდიდატთა განცხადებები სახვით, სასცენო და კინო-ტელე ხელოვნების ფაკულტეტზე მიიღება 2015 წლის 01 სექტემბრიდან 15 სექტემბრის ჩათვლით. განსაკუთრებულ შემთხვევაში, კომისიის თანხმობით, დასაშვებია საბუთების მიღება გამოცდის დაწყებამდე.

5. მაგისტრანტობის კანდიდატთა განცხადებები მუსიკის ფაკულტეტზე მიიღება 2015 წლის 01 ივლისიდან 16 ივლისის ჩათვლით. გამოცდები ჩატარდება 2015 წლის 20 ივლისიდან 25 ივლისის ჩათვლით. განსაკუთრებულ შემთხვევაში, კომისიის თანხმობით, დასაშვებია საბუთების მიღება გამოცდის დაწყებამდე.

6. ხელოვნების უნივერსიტეტში შესარჩევი ტურები და გამოცდები სპეციალობაში ჩატარდება სექტემბერში.

7. შემოქმედებით ტურებს შეიძლება დაესწრონ დამკვირვებლები, რომელთა რაოდენობის განსაზღვრა, დანიშვნა და შემოქმედებით ტურებზე განაწილება ხდება რექტორის ინდივიდუალური ადმინისტრაციული აქტით.

8. გამოცდების მიმდინარეობისას, დამკვირვებლის სტატუსის მქონე პირი იმ შემთხვევაში არ დაიშვება გამოცდაზე, თუ:

ა) ნებისმიერი სახით, პირდაპირ და უშუალოდ არის დაინტერესებული ჩასატარებელი გამოცდების შედეგებით;

ბ) პირი, რომლის ოჯახის წევრი (საქართველოს ზოგადი ადმინისტრაციული კოდექსის 92-ე მუხლის მე-2 პუნქტით გათვალისწინებული პირები) მაგისტრანტობის კანდიდატია;

გ) დამკვირვებელს ეკრძალება მაგისტრანტობის კანდიდატისათვის დახმარება ან ხელის შეშლა;

დ) თუ აღმოჩნდა, რომ დამკვირვებელი არ აკმაყოფილებს „ა“, „ბ“ და „გ“ პუნქტებით გათვალისწინებულ მოთხოვნებს, კომისიის თავმჯდომარე ან კომისიის სხვა პასუხისმგებელი პირი უფლებამოსილია დაატოვებინოს მას გამოცდა.

9. შემოქმედებითი ტურების შედეგები ცხადდება (იკვრება ყველასათვის თვალსაჩინო ადგილას) უნივერსიტეტში, შესაბამისი ტურის ჩატარებიდან 1 დღის ვადაში და განთავსდება უნივერსიტეტის ვებგვერდზე.

10. ტურების შედეგები სააპელაციო კომისიაში შეიძლება გასაჩივრდეს:

ა) შედეგების გამოცხადებიდან 1 (24 სთ.) სამუშაო დღის ვადაში;

ბ) განხილვას ექვემდებარება წერილობითი სახით შემოტანილი სააპელაციო განაცხადი. განაცხადის შემოტანის უფლება აქვს მაგისტრანტობის კანდიდატს.

გ) სააპელაციო კომისია უფლებამოსილია შეცვალოს საგნობრივი კომისიის გადაწყვეტილება, თუკი მიიჩნევს, რომ შეფასება არაობიექტურია.

დ) სააპელაციო კომისიის გადაწყვეტილება ცხადდება სააპელაციო განაცხადის შეტანიდან არაუგვიანეს 2 (48 სთ.) სამუშაო დღისა.

11. შემოქმედებითი ტურების საბოლოო შედეგები მოთხოვნის შემთხვევაში იგზავნება გამოცდების ეროვნულ ცენტრში.

12. ჩარიცხული მაგისტრანტობის კანდიდატი ვალდებულია წარმოადგინოს დიპლომის დედანი და გამოცხადებულ ვადებში გააფორმოს ხელშეკრულება უნივერსიტეტთან.

### **თავი III. სპეციალობაში გამოცდის, შემოქმედებითი ტურების ორგანიზებასა და შეფასებაზე უფლებამოსილი ორგანოები**

1. საბუთების მიღებას და გამოცდების ჩატარების ორგანიზების მიზნით რექტორის ბრძანებით იქმნება საუნივერსიტეტო კომისია.

2. შემოქმედებით ტურებზე მაგისტრანტობის კანდიდატთა შეფასებისათვის ყოველ საგანში იქმნება საგნობრივი კომისია, რომლის შემადგენლობას ამტკიცებს რექტორი.

3. უნივერსიტეტში ფუნქციონირებს სააპელაციო კომისია, რომელსაც მაგისტრანტობის კანდიდატი მიმართავს შემოქმედებით ტურებთან დაკავშირებული ნებისმიერი სადაო ან გაუგებარი საკითხის გასარკვევად.

4. სააპელაციო კომისია იქმნება რექტორის ბრძანებით.

### **თავი IV. წარმოსადგენი საბუთების ნუსხა**

მაგისტრატურაში სწავლის მსურველმა უნდა წარმოადგინოს შემდეგი დოკუმენტები:

- განაცხადი;
- პირადობის მოწმობის ასლი;
- ბაკალავრის დიპლომის (მასთან გათანაბრებული) ასლი ან უმაღლესი სასწავლებლის მიერ გაცემული ცნობა, რომ სწავლობს ბაკალავრიატის დამამთავრებელ კურსზე (უცხო ქვეყნის უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულების მიერ გაცემულ დიპლომს თან უნდა ახლდეს აღიარების შესახებ დოკუმენტი);
- ერთიანი ეროვნული გამოცდების ჩაბარების სერთიფიკატი (თეორიული მიმართულების სპეციალობებზე);
- სპეციალობაში გამოცდისა და შემოქმედებითი ტურების საორგანიზაციო ხარჯებისათვის წარმოდგენილ საბუთებს უნდა დაურთონ შემოქმედებითი ტურისთვის გადახდილი თანხის (20 ლარი) დამადასტურებელი ქვითარი (მიმღების დასახელება - ხაზინის ერთიანი ანგარიში, მიმღების ბანკი - სახელმწიფო ხაზინა, ბანკის კოდი - TRESGE22, სახაზინო კოდი - 708897519);
- 2 ფოტოსურათი 3 X 4-ზე;
- მიწერის მოწმობა (ვაჟები);
- ნოტარიულად დამოწმებული ქართული თარგმანი, თუ დოკუმენტი/დოკუმენტები უცხო ენაზეა შედგენილი.

**სწორია:**