**დანართი №3**

**კონკურსანტის ანკეტა**

 **1. კონკურსანტის პირადი ინფორმაცია**

|  |  |
| --- | --- |
| გვარი |  |
| სახელი |  |
| მამის სახელი |  |
| დაბადების თარიღი |  |
| მოქალაქეობა |  |
| მისამართი |  |
| ტელეფონი |  |
| ელ.ფოსტა |  |

 **2. საკონკურსო მიმართულება** (საკონკურსო თანამდებობის სრული დასახელება)

|  |  |
| --- | --- |
| მიმართულება |  |

 **3. განათლება**

|  |  |
| --- | --- |
| სასწავლებლის დასახელება |   |
| სწავლის წლები |  |
| ფაკულტეტი და სპეციალობა |  |
| კვალიფიკაცია |  |

 **4. სამსახურებრივი გამოცდილება**

|  |  |
| --- | --- |
| თარიღი | დაწესებულების დასახელება და დაკავებული თანამდებობა |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**5. შემოქმედებითი მიღწევები**

**5.1. საკონცერტო მოღვაწეობა**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| # | დასახელება | შესრულების დრო | შესრულების ადგილი | შენიშვნა |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**5.2. მონაწილეობა კონკურსებში, ფესტივალებში**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| # | აქტივობის დასახელება | ადგილი, წელი |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

 **5.3. დიპლომები, პრემიები, ჯილდოები, წოდებები, სტიპენდიები**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| # |  დასახელება | ადგილი, წელი |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

 **6. კონკურსანტის შემოქმედებითი კომპეტენციების დამადასტურებელი სხვა აქტივობები, მიღწევები**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| # | აქტივობის დასახელება | ადგილი, წელი |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**7. ენების ცოდნა**

|  |  |
| --- | --- |
| მშობლიური ენა: |  |
| უცხო ენა: | *თვითშეფასებები - თავისუფლად, კარგად, საშუალოდ, ლექსიკონის დახმარებით* |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**8. რომელ ენაზე შეგიძლიათ პოეტური ტექსტების წაკითხვა? აღნიშნეთ √-ნიშნით**

1. ქართული

2. რუსული

3. იტალიური

4. გერმანული

5. ფრანგული

**წარმოდგენილი ინფორმაციის უტყუარობას**

**ვადასტურებ, განმცხადებელი:**

**თარიღი:**

 **სსიპ-ბათუმის ხელოვნების სასწავლო**

 **უნივერსიტეტის რექტორის 2024 წლის**

 **14 ივნისის 101-08/28 ბრძანების**

 **დანართი №4**

**სსიპ - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის**

 მუსიკის ფაკულტეტის

 სააპელაციო კომისიის თავმჯდომარეს

 მოქალაქე . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

 . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

/სახელი, გვარი, სტატუსი, პირადი ნომერი, მისამართი, საკონტაქტო ტელეფონის ნომერი/

საჩივარი

გაცნობებთ, რომ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

დარღვევის დოკუმენტურად დასაბუთებული მტკიცებულებები წარმოდგენილია . . . ფურცელზე.

მოვითხოვ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

ხელმოწერა: . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . /თარიღი/

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| რეგისტრირებულია: |  |  |  |  |
| თარიღი |  | რეგისტრაციის #: |  |
| განცხადება მიიღო: |  |  |  |  |
| სახელი, გვარი |  | ხელმოწერა |  |

 **სსიპ-ბათუმის ხელოვნების სასწავლო**

 **უნივერსიტეტის რექტორის 2024 წლის**

 **14 ივნისის 101-08/28 ბრძანების**

 **დანართი №5**

ცნობა # . . . . . . ………..

/სარეგისტრაციო ჟურნალის მიხედვით/

**საკონკურსო განცხადების მიღების შესახებ**

ეძლევა . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . მასზედ, რომ მან 2024 წლის . . . . . . . . . . . . . . . შემოიტანა განცხადება სსიპ-ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის მუსიკის ფაკულტეტზე. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . მიმართულებით კონცერტმაისტერის ვაკანტური თანამდებობის დასაკავებლად გამოცხადებულ კონკურსში.

განცხადებას თან ერთვის:

1. კონკურსანტის ანკეტა . . . . ფურცელზე;
2. პირადობის მოწმობის ასლი . . . . ფურცელზე;
3. ფოტოსურათი (3X4) . . . . ცალი;
4. შესაბამისი განათლების დამადასტურებელი დოკუმენტის ნოტარიულად დამოწმებული ასლი . . . . ფურცელზე;
5. კონცერტმაისტერად მუშაობის არანაკლებ 3 წლის გამოცდილების დამადასტურებელი დოკუმენტი . . . . ფურცელზე;
6. ცნობა ნასამართლობის შესახებ . . . . ფურცელზე;
7. სხვა დოკუმენტაცია . . . . . დასახელება . . . . . ფურცელზე.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| განცხადება მიიღო: |  |  |  |  |
| სახელი, გვარი |  | ხელმოწერა |  |

 **სსიპ-ბათუმის ხელოვნების სასწავლო**

 **უნივერსიტეტის რექტორის 2024 წლის**

 **14 ივნისის 101-08/28 ბრძანების**

 **დანართი №6**

ცნობა # . . . . . . . . . .

/სარეგისტრაციო ჟურნალის მიხედვით/

**საჩივრის მიღების შესახებ**

ეძლევა . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . მასზედ, რომ მან 2024 წლის . . . . . . . . . . . . . . . . . . . შემოიტანა განცხადება/საჩივარი სსიპ-ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის მუსიკის ფაკულტეტზე კონცერტმაისტერის ვაკანტური თანამდებობების დასაკავებლად გამოცხადებული კონკურსის საპროცედურო კომისიაში.

საჩივარი წარმოდგენილია . . . . ფურცელზე.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| განცხადება/საჩივარი მიიღო: |  |  |  |  |
| სახელი, გვარი |  | ხელმოწერა |  |

 **სსიპ-ბათუმის ხელოვნების სასწავლო**

 **უნივერსიტეტის რექტორის 2024 წლის**

 **14 ივნისის 101-08/28 ბრძანების**

 **დანართი №9**

**სსიპ – ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტი**

 **აცხადებს ღია კონკურსს მუსიკის ფაკულტეტზე 2024 წლის 01 სექტემბრიდან კონცერტმაისტერის ვაკანტური თანამდებობების დასაკავებლად**

**I. განცხადებების მიღებისა და კონკურსის ჩატარების ვადები**

კონკურსში მონაწილეობის მსურველთათვის დამატებითი ინფორმაციის გაცემა, განცხადებებისა და საბუთების მიღება იწარმოებს საპროცედურო კომისიის მიერ **2024 წლის 15 ივლისიდან 19 ივლისის ჩათვლით**, 1000 საათიდან 1600 საათამდე, შემდეგ მისამართზე ქ. ბათუმი, ზ.გორგილაძის/ვაჟა-ფშაველას ქ. №19/32, პირველი სართული, ოთახი №103.

**კონკურსი ჩატარდება 2024 წლის 23 ივლისს.**

 **II. საკონკურსო პირობები**

 **2.1** კონცერტმაისტერის თანამდებობაზე შეიძლება არჩეულ იქნეს უმაღლესი სამუსიკო განათლების მქონე პირი, რომელსაც აქვს კონცერტმაისტერად მუშაობის არანაკლებ 3 წლის გამოცდილება.

 **2.2. კონკურსში მონაწილეობის მსურველმა საპროცედურო კომისიაში უნდა წარმოადგინოს:**

 ა) გან­ცხა­დე­ბა სა­კონ­კურ­სო კო­მი­სი­ის სა­ხელ­ზე (დად­გე­ნი­ლი ფორ­მის მი­ხედ­ვით);

 ბ) კონკურსანტის ანკეტა, შევსებული დადგენილი ფორმის მიხედვით, აგრეთვე ანკეტაში წარმოდგენილი ინფორმაციის დამადასტურებელი დოკუმენტაცია: დიპლომის, სერტიფიკატის, მოწმობის, სიგელის, ცნობის და ა.შ. ასლი (დედანის წარმოდგენით);

 გ) პირადობის მოწმობის ასლი;

 დ) 2ც. ფოტოსურათი, 3X4;

 ე) შესაბამისი განათლების დამადასტურებელი დოკუმენტის ნოტარიულად დამოწმებული ასლი;

 ვ) ნასამართლობის შესახებ ცნობა (შენიშვნა: ,,უმაღლესი განათლების შესახებ“ საქართველოს კანონის 32-ე მუხლის მე-2 პუნქტის თანახმად, უმაღლეს საგანმანათლებლო დაწესებულებაში არ შეიძლება დასაქმდეს „სქესობრივი თავისუფლებისა და ხელშეუხებლობის წინააღმდეგ მიმართულ დანაშაულთან ბრძოლის შესახებ“ საქართველოს კანონით გათვალისწინებული სქესობრივი თავისუფლებისა და ხელშეუხებლობის წინააღმდეგ მიმართული დანაშაულის ჩადენისთვის ნასამართლევი პირი ან/და პირი, რომელსაც იმავე კანონის საფუძველზე სასამართლომ ჩამოართვა საგანმანათლებლო დაწესებულებაში საქმიანობის უფლება) - გაცემული საკონკურსო განცხადების წარმოდგენამდე 15 დღის ვადაში.

 **2.3 შესაბამისი დოკუმენტაციის წარმოდგენის შემთხვევაში კონცერტმაისტერის თანამდებობაზე ასარჩევი კანდიდატის გამოსავლენად გაითვალისწინება:**

 ა) პირის პროფესიული კვალიფიკაცია და უნარ-ჩვევები, მისი კომპეტენციის შესაბამისობა საკონკურსო თანამდებობასთან;

ბ) შემოქმედებითი მიღწევები (საკონცერტო მოღვაწეობა, წარმატებები რესპუბლიკურ და საერთაშორისო კონკურსებზე და ფესტივალებზე; დიპლომები, პრემიები, ჯილდოები, წოდებები, სტიპენდიები);

გ) საკონკურსო მიმართულების შესაბამისი შემოქმედებითი კომპეტენციების დამადასტურებელი სხვა აქტივობები, მიღწევები.

 **2.4 კონკურსი ტარდება 2 ეტაპად საკონკურსო დოკუმენტაციის განხილვა, შეფასება და გასაუბრება კომისიასთან.**

 **დეტალური ინფორმაცია საკონკურსო ადგილის, კონკურსის ჩატარებასა და წარმოსადგენ დოკუმენტაციასთან დაკავშირებით განთავსებულია უნივერსიტეტის ვებგვერდზე: www.batu.edu.ge**

**III. კონკურსში მონაწილეთა შეზღუდვა**

კონკურსში არ დაიშვება პირი, რომელსაც უმაღლეს საგანმანათლებლო დაწესებულებაში დასაქმება შეზღუდული აქვს მოქმედი კანონმდებლობით.

**პროექტი მოამზადა:**

იურისტი ხ.ჯოხაძე

**შეთანმებულია:**

ადმინისტრაციის ხელმძღვანელი გ.ბერიძე

მუსიკის ფაკულტეტის დეკანი ლ.ჭელიძე