



CV

**სახელი და გვარი - ნათია კვაჭაძე**

**აკადემიური თანამდებობა:** ასისტენტ-პროფესორი

**საკონტაქტო ინფორმაცია:**

**ტელ.:** 593-27-06-72

**ელ ფოსტა:** Natiakvacho@gmail.com

**უცხო ენების ცოდნა:** ინგლისური - B2

**კომპიუტერული პროგრამების ცოდნა:** Ms office programs; Microsoft Word, Microsoft excel, Power point.

**პედაგოგიური მოღვაწეობა:**

**მიმართულება:** ხელოვნებათმცოდნეობა, სახვითი ხელოვნების ისტორია და თეორია

**სალექციო კურსები: ბაკალავრიატი**

1. შესავალი სახვითი ხელოვნების ისტორიაში.
2. ძველი აღმოსავლეთის ხელოვნება.
3. შუა. ს.ს. ქრისტიანული აღმოსავლეთის და დასავლეთ ევროპის ხელოვნება.
4. არქიტექტურის ისტორია (მე-19 საუკუნის 70 იანი წლებიდან დღემდე).
5. შუა საუკუნეების ქართული პლასტიკა (ქვის რელიეფები, ჭედური ხელოვნება).
6. ისლამური ხელოვნება.
7. მე-19-მე-20 საუკუნის ქართული ხელოვნება.

**სასწავლო კურსები: მაგისტრატურა**

1. მსოფლიოს უახლესი არქიტექტურა

**განათლება და სამეცნიერო ხარისხი:**

2017-2021 წ.წ. თბილისის ტექნიკური უნივერსიტეტი. არქიტექტურის, ურბანისტიკის და დიზაინის ფაკულტეტი. სადოქტორო პროგრამა - არქიტექტურათმცოდნეობა. (ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი).

2007-2009 წ.წ. ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი. ჰუმანიტარული ფაკულტეტი, კულტურული მემკვიდრეობა, კვლევა და მართვა. (ხელოვნებათმცოდნეობის მაგისტრის ხარისხი).

2002-2006 წ.წ. ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი.  
ისტორიის ფაკულტეტი, ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის სპეციალობა. (ბაკალავრის ხარისხი).

1998-2002 წ.წ. ბათუმის ზ. ფალიაშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორიასთან არსებული  
სამუსიკო სასწავლებელი. (სამუსიკო სკოლაში ფორტეპიანოს მასწავლებლისა და კონცერტმასტერის  
კვალიფიკაცია).

#### **სამუშაო გამოცდილება:**

2012-2016 წ.წ. საპატრიარქოს წმ. ტბელ აბუსერისძის სახელობის ხიჭაურის უნივერსიტეტი -  
მოწვეული ლექტორი.

2017-2018 წ.წ. ბათუმის N3 საჯარო სკოლა. სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნების პედაგოგი.

2018 წლიდან -დღემდე - ბათუმი. შ.პ.ს. სკოლა ევრო-2000 - სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნების  
პედაგოგი.

2012-2021 წ.წ. ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტი -მოწვეული I კატეგორიის  
სპეციალისტი.

2021 წლიდან - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტი - ასისტენტ-პროფესორი

#### **დამატებითი საგანმანათლებლო კურსები/ ტრენინგები/სტაჟირება:**

2017-2018 წ.წ. ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტი - განათლების, ჰუმანიტარულ და  
სოციალურ მეცნიარებათა ფაკულტეტი. მასწავლებლის მომზადების 60 კრედიტისანი  
საგანმანათლებლო პროგრამა.

#### **სამეცნიერო მუშაობა/გამოქვეყნებული სამეცნიერო სტატიები:**

1. 2021წ. კვაჭაძე ნ., „ერთი აჭარული მეჩეთის შესახებ (ქიძინიძეების ჯამე) სამეცნიერო-  
ტექნიკური ჟურნალი „მშენებლობა“, N2 (58) გვ. 121-123
2. 2020წ. კვაჭაძე ნ., „ეროვნული კულტურული მემკვიდრეობის ერთი საგანძურის  
შესახებ. სამეცნიერო შრომების კრებული, ხელოვნებათმცოდნეობითი ეტიუდები VIII,  
ბათუმი.
3. 2020წ. ძიძიგური მ., კვაჭაძე ნ. „ხუროთმოძღვრების ტრადიციები აჭარისა და თურქეთის  
(სამსუნი) საკულტო არქიტექტურაში, “სამეცნიერო ტექნიკური ჟურნალი „არქიტექტურისა  
და ქალაქთმშენებლობის თანამედროვე პრობლემები“ N12 გვ. 117-128
4. 2020წ. ძიძიგური მ., კვაჭაძე ნ. „აჭარის ერთი ხით ხუროთმოძღვრული ძეგლის შესახებ“,  
სამეცნიერო-ტექნიკური ჟურნალი „მშენებლობა“, N1(54) გვ. 66-71
5. 2019წ. ძიძიგური მ., კვაჭაძე ნ. „აჭარული ჯამე, როგორც ქართული ხითხურობის ძეგლი“  
სამეცნიერო ტექნიკური ჟურნალი „არქიტექტურისა და ქალაქთმშენებლობის  
თანამედროვე პრობლემები“ N11 გვ. 152-161

#### **საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციებში მონაწილეობა:**

1. საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია - „კულტურა და ხელოვნება თანამედროვეობის  
კონტექსტში“ 19-20 ოქტომბერი. ბათუმი 2019. საკონფერენციო თემა: „ჯამეები აჭარაში როგორც

ისლამური კულტურის პარადიგმა საქართველოში“, ჩატარების ადგილი - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტი.

2. **V საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენცია** - „კულტურა და ხელოვნება თანამედროვეობის კონტექსტში“ 23-24 ოქტომბერი. ბათუმი 2021. საკონფერენციო თემა: „ხუროთმოძღვრების ტრადიციები აჭარისა და თურქეთის (სამსუნი) საკულტო არქიტექტურაში“, ჩატარების ადგილი - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტი.