

საგანმანათლებლო პროგრამის სახელწოდება	სამუსიკო შემსრულებლობა ● ფორტეპიანო; ● აკადემიური სიმღერა; ● საორკესტრო.
კვალიფიკაცია მისანიჭებელი აკადემიური ხარისხი	სამუსიკო ხელოვნების მაგისტრი MASTER OF MUSICAL ARTS
პროგრამის ხელმძღვანელი	ხათუნა მანაგაძე - პროფესორი, მუსიკის ფაკულტეტის ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის უფროსი. მობ. 593 31 14 00. E-mail: khatunamanagadze@gmail.com
პროგრამის მოცულობა ECTS	120 კრედიტი: 1 კრედიტის მოცულობა - 25 სთ. ძირითადი სპეციალობის საგნები – 115 კრედიტი; საფაკულტეტო არჩევითი საგნები – 5 კრედიტი; სწავლება 4 სემესტრი - 1 სემესტრი - 15 სასწავლო, 4 სასესიო კვირა
სწავლის ღირებულება	1500 ლარი
პროგრამაზე დაშვების წინაპირობა	სამაგისტრო პროგრამაზე მიღების წინაპირობაა - სამუსიკო ხელოვნების ბაკალავრის ხარისხი ან მასთან გათანაბრებული ხარისხი. ზემოაღნიშნული მაგისტრანტობის კანდიდატები აბარებენ მხოლოდ შიდასაუნივერსიტეტო გამოცდას სპეციალობაში (ფორტეპიანო, აკადემიური სიმღერა, საორკესტრო) (შეფასება 0-100 ქულა). სამაგისტრო პროგრამაზე ჩარიცხული სტუდენტი სწავლის დაწყებამდე გაივლის უცხო ენის დონის დასადგენ ტესტირებას.
დასაქმების სფერო	პროგრამის დასრულების და შესაბამისი კვალიფიკაციის მინიჭების შემდეგ კურსდამთავრებული თავის რეალიზაციას შეძლებს: ფორტეპიანო: საკონცერტო ესტრადაზე-სოლისტი, ანსამბლის წევრი, კონცერტმასტერი. პედაგოგი სამუსიკო სკოლაში. აკადემიური სიმღერა: საოპერო თეატრებსა და საოპერო სტუდიაში სოლისტი, გუნდის მომღერლი, პედაგოგი სამუსიკო სკოლაში. საორკესტრო: საკონცერტო ესტრადაზე სოლისტი, კამერული ანსამბლის წევრი, სიმფონიური ორკესტრის მსახიობი, პედაგოგი სამუსიკო სკოლაში.
პროგრამის მიზანი	პროგრამის მიზანია სპეციალობის შესაბამისად, სამუსიკო ხელოვნების მაგისტრის ხარისხის სოლისტისა და მუსიკოს-შემსრულებლის მომზადება. მუსიკის ფაკულტეტის საშემსრულებლო მიმართულებებისთვის და სამუსიკო სკოლების პედაგოგიური კადრების მომზადება. პროგრამა მიზნად ბაკალავრიატში მიღებული ცოდნის გაღრმავებას და საშემსრულებლო რეპერტუარის გაფართოებას. ასევე თანამედროვე პედაგოგიკასა და საშემსრულებლო ხელოვნებაში დამკვიდრებული ტენდენციების შესწავლას და მათ პრაქტიკაში გამოყენებას.
სწავლის შედეგი	
ცოდნა და გაცნობიერება	კურსდამთავრებული ფლობს საშემსრულებლო ხელოვნების საფუძვლიან ცოდნას; გააზრებული აქვს მისი სპეციალობის არსი; აქვს სხვადასხვა ჟანრისა და სტილის მუსიკალური ნაწარმოებების საკონცერტო სოლო/ანსამბლური შესრულების გამოცდილება; საფუძვლიანად იცნობს საშემსრულებლო რეპერტუარს; აკადემიური სიმღერის სპეციალობით ასევე აქვს ცოდნა სამსახიობო ხელოვნებაში, რეჟისორთან მუშაობის გამოცდილება. აქვს სამუსიკო ხელოვნების შესაბამისი სპეციალობის უახლეს შემოქმედებით- მიღწევებზე ორიენტირებული ღრმა და სისტემური ცოდნა; აქვს სამუსიკო პედაგოგიკისა და ფსიქოლოგიის, ასევე პრაქტიკული პედაგოგიკის ცოდნა. აქვს სამაგისტრო ნაშრომის მოზადებისთვის აუცილებელი ცოდნა. იცნობს შემოქმედებით პრაქტიკაზე დაფუძნებული კვლევის მეთოდებს,

<p>ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენების უნარი</p>	<p>კონცეტრაციის შესაბამისად კურსდამთავრებულს აქვს უნარი მოამზადოს და მაღალ პროფესიულ დონეზე შეასრულოს სხვადასხვა ეპოქისა და სტილის საკონცერტო პროგრამა; აქვს სხვადასხვა ეპოქისა და მუსიკის სტილისტურ თავისებურებებში დამოუკიდებლად გარკვევის და გაანალიზების უნარი; შეუძლია შემოქმედებით-პრაქტიკული ხასიათის სამუშაოს შესრულება ხელმძღვანელის წინასწარ განსაზღვრული რეკომენდაციების მიხედვით; შეუძლია მხატვრული და საორგანიზაციო ამოცანების დასახვა და მათი განხორციელებისათვის პრაქტიკული გზების მოძიება; აქვს პედაგოგობის უნარი; აქვს კვლევისთვის აუცილებელი უნარები, რაც ასახავს ჰპოვებს სპეციალობის პრობლემატიკასთან დაკავშირებულ სამაგისტრო ნაშრომში. აქვს სხვადასხვა ეპოქისა და სტილის მუსიკის ჟანრულ და ენობრივი თავისებურებებზე პროფესიული მსჯელობის უნარი; დამოუკიდებელი პროექტის მომზადების და პრეზენტაციის უნარი. პროგრამის კურსდამთავრებულს აქვს ხელმძღვანელის ზედამხედველობის ქვეშ სამაგისტრო ნაშრომის დაწერის და დაცვის უნარი; აქვს მომდევნო საფეხურზე (დოქტორანტურა) სწავლის გაგრძელებისთვის საჭირო ცოდნა და უნარი.</p>
<p>დასკვნის უნარი</p>	<p>აქვს შემოქმედებითი პრობლემების ანალიზის და დამოუკიდებლად მათი გადაწყვეტის უნარი; აქვს შემოქმედებითი და კრიტიკული აზროვნების უნარი, შეუძლია საკუთარი და სხვისი შემოქმედების შეფასება; შეუძლია საშემსრულებლო ხელოვნების თანამედროვე პრინციპების გააზრება და გაზიარება; აქვს განზოგადების, ანალიზის, კრიტიკული გააზრების, სისტემატიზაციის, პროგნოზირების უნარი.</p>
<p>კომუნიკაციის უნარი</p>	<p>კურსდამთავრებულს აქვს მუსიკალურ-შემოქმედებით კოლექტივებში და საგანმანათლებლო დაწესებულებებში ურთიერთგაგების საფუძველზე მუშაობის უნარი; შეუძლია საზოგადოებრივ დისკუსიებში მონაწილეობა; აქვს უნარი კომუნიკაცია დაამყაროს შემოქმედებით ორგანიზაციებთან; ასევე შემოქმედებითი კავშირების დამყარების მიზნითი შემოქმედებით ურთიერთობის უნარი; აქვს მოსწავლეებთან და მათ მშობლებთან კომუნიკაციის უნარი.</p>
<p>სწავლის უნარი</p>	<p>აქვს სპეციფიური მუსიკალური მონაცემები, რაც შემოქმედებით სფეროში ახალი ცოდნის მიღების საშუალებას აძლევს. შეუძლია შემოქმედებითი სამუშაოს დამოუკიდებლად შესრულება. სასწავლო პროცესის და საკუთარ თავზე მუშაობის განრიგის დაგეგმვა; აქვს სწავლის პროცესის თავისებურებების გაცნობიერების და სტრატეგიულად დაგეგმვის უნარი;</p>
<p>ღირებულებები</p>	<p>აცნობიერებს პროფესიულ და კოლექტიურ პასუხისმგებლობას. აქვს საზოგადოებაში მიღებული მორალურ-ეთიკური და სამართლებრივი სოციალური ურთიერთობების ნორმების დაცვის უნარი; იჩენს პატივისცემას მუსიკალური მემკვიდრეობის და კულტურული ტრადიციების მიმართ.</p>

სასწავლო პროცესების სტრუქტურა

კოდი	წინაპირობა	სასწავლო კურსის დასახელება	კრედიტ.	საათები		კრედიტების განაწილება				
				სულ	მათ შორის		I	II	III	IV
					საკონტ.	დამოუკ.				
სპეციალობის საერთო კურსები			33	825	220	605	9	3	11	10
M6g1		სამუსიკო პედაგოგია	3	75	30	45			3	
M6g2		მუსიკის ფსიქოლოგია	3	75	30	45		3		
M6g3		პრაქტიკული პედაგოგიკის მეთოდური საფუძვლები	3	75	30	45			3	
M6g4		თანამედროვე საშემსრულებლო ხელოვნების ისტორია	3	75	30	45	3			
M6g5		XX საუკუნის მუსიკის ისტორია	3	75	30	45	3			
M6g6		კვლევისა და ანალიტიკური აზროვნების საფუძვლები	3	75	30	45	3			
M6g7		სამაგისტრო ნაშრომი	10	250	40	210				10
M6g 8		თავისუფალი შემოქმედებითი პროექტი	5	125		125			5	
არჩევითი საგანი			5	125	30	95		5		
სპეციალობის ძირითადი კურსები ფორტეპიანო			82	2050	380	1670				
M6-1b-1		სპეციალობა 1	13	325	50	275	13			
M6-1b1-2	M6-1b-1	სპეციალობა 2	13	325	50	275		13		
M6-1b1-3	M6-1b-2	სპეციალობა 3	13	325	50	275			13	
M6-1b1-4	M6-1b-1	სპეციალობა 4	13	325	50	275				13
M6-1b2-1		საკონცერტმასტერო კლასი 1	5	125	30	95		5		
M6-1b2-2	M6-1b2-1	საკონცერტმასტერო კლასი 2	5	125	30	95			5	
M6-1b2-3	M6-1b2-2	საკონცერტმასტერო კლასი 3	5	125	30	95				5
M6-1b3-1		კამერული ანსამბლის კლასი 1	5	125	30	95		5		
M6-1b3-2	M6-1b3-1	კამერული ანსამბლის კლასი 2	5	125	30	95			5	
M6-1b3-3	M6-1b3-2	კამერული ანსამბლის კლასი 3	5	125	30	95				5
სულ			120	3000	630	2370	22	31	34	33
სპეციალობის ძირითადი კურსები აკადემიური სიმღერა			82	2050	550	1500				
M6-2b1-1		სპეციალობა 1	9	225	50	175	9			
M6-2b1-2	M6-2b1-1	სპეციალობა 2	9	225	50	175		9		
M6-2b1-3	M6-2b1-2	სპეციალობა 3	9	225	50	175			9	
M6-2b1-4	M6-2b1-3	სპეციალობა 4	9	225	50	175				9
M6-2b2-1		კამერული სიმღერა1	6	150	30	120		6		

M6-2b2-2	M6-2b2-1	კამერული სიმღერა 2	6	150	30	120			6	
M6-2b2-3	M6-2b2-2	კამერული სიმღერა 3	6	150	30	120				6
M6-2b3-1		საოპერო სტუდია 1	7	175	50	110	7			
		მუშაობა რეჟისორთან			15					
M6-2b3-2	M6-2b3-1	საოპერო სტუდია 2	7	175	50	110		7		
		მუშაობა რეჟისორთან			15					
M6-2b3-3	M6-2b3-2	საოპერო სტუდია 3	7	175	50	110			7	
		მუშაობა რეჟისორთან			15					
M6-2b3-4	M6-2b3-3	საოპერო სტუდია 4	7	175	50	110				7
		მუშაობა რეჟისორთან			15					
სულ			120	3000	680	2320	25	30	33	32
<i>სპეციალობის ძირითადი კურსები საორკესტრო</i>			82	2050	470	1580				
M6-3b1-1		სპეციალობა 1	10	250	50	200	10			
M6-3b1-2	M6-3b1-1	სპეციალობა 2	10	250	50	200		10		
M6-3b1-3	M6-3b1-2	სპეციალობა 3	10	250	50	200			10	
M6-3b1-4	M6-3b1-3	სპეციალობა 4	10	250	50	200				10
M6-3b2-1		კამერული ანსამბლის კლასი 1	6	150	30	120		6		
M6-3b2-2	M6-3b2-1	კამერული ანსამბლის კლასი 2	6	150	30	120			6	
M6-3b2-3	M6-3b2-2	კამერული ანსამბლის კლასი 3	6	150	30	120				6
M6-3b3-1		საორკესტრო კლასი 1	4	100	30	70	4			
M6-3b3-2	M6-3b3-1	საორკესტრო კლასი 2	4	100	30	70		4		
M6-3b3-3	M6-3b3-2	საორკესტრო კლასი 3	4	100	30	70			4	
M6-3b3-4	M6-3b3-3	საორკესტრო კლასი 4	4	100	30	70				4
M6-3b4-1		კვარტეტის კლასი/სასულე ინსტრუმენტების ანსამბლი	2	50	15	35	2			
M6-3b4-2	M6-3b4-1	კვარტეტის კლასი/სასულე ინსტრუმენტების ანსამბლი	2	50	15	35		2		
M6-3b4-3	M6-3b4-2	კვარტეტის კლასი/სასულე ინსტრუმენტების ანსამბლი	2	50	15	35			2	
M6-3b4-3	M6-3b4-3	კვარტეტის კლასი/სასულე ინსტრუმენტების ანსამბლი	2	50	15	35				2
სულ			120	3000	720	2280	25	30	33	32