

**საჯარო სამართლის იურიდიული პირი –
ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის
აკადემიური საბჭო**

ქ. ბათუმი
წელი

07 ივნისი, 2017

და დ გ ე ნ ი ლ ე ბ ა № 04-01/33

**2017-2018 სასწავლო წლის შემოდგომის სემესტრის შიდა და გარე
მობილობის ვაკანტური ადგილების დამტკიცების შესახებ**

საქართველოს ზოგადი ადმინისტრაციული კოდექსის 51-ე, 52-ე და 53-ე მუხ-
ლების, „უმადლესი განათლების შესახებ“ საქართველოს კანონის 21-ე მუხლის
პირველი პუნქტის, 22-ე მუხლის პირველი პუნქტისა და უნივერსიტეტის
წესდების მე-9 მუხლის საფუძველზე

აკადემიური საბჭო ადგენს:

1. დამტკიცდეს 2017-2018 სასწავლო წლის შემოდგომის სემესტრის შიდა და გარე მობილობის ვაკანტური ადგილები, თანახმად დანართისა.
2. დადგენილება ძალაშია ხელმოწერისთანავე.

აკადემიური საბჭოს
თავმჯდომარე

ე. მესხია

დანართი

ხელოვნების უნივერსიტეტში 2017-2018 სასწავლო წლის შემოდგომის
 სემესტრის მობილობის ვაკანტური ადგილები

№	ფაკულტეტი	ადგილების რაოდენობა	
		შიდა	გარე
სახვითი, სასცენო და კინო-ტელე ხელოვნების (ბაკალავრიატი)			
1	არქიტექტურა და დიზაინი (შენობა-ნაგებობათა არქიტექტურა)	7	5
2	დიზაინი (სამოსის დიზაინი)	5	3
3	აუდიოვიზუალური ხელოვნება (ტელერეჟისურა, კინორეჟისურა)	6	2
4	საშემსრულებლო შემოქმედებითი ხელოვნება (დრამისა და კინოს სამსახი-ობო)	7	-
სახვითი, სასცენო და კინო-ტელე ხელოვნების (მაგისტრატურა)			
1	საშემსრულებლო შემოქმედებითი ხელოვნება (დრამის რეჟისურა)	1	-
2	აუდიოვიზუალური ხელოვნება (მხატვრული კინოს რეჟისურა)	3	-
3	დიზაინი (მოდის დიზაინი)	1	-
მუსიკის ფაკულტეტი (ბაკალავრიატი)			
1	სამუსიკო შემსრულებლობა (ფორტეპიანო, აკადემიური სიმღერა, საორკესტრო)	6	4
მუსიკის ფაკულტეტი (მაგისტრატურა)			
1	სამუსიკო შემსრულებლობა (ფორტეპიანო, აკადემიური სიმღერა, საორკესტრო)	9	3
განათლების, ჰუმანიტარულ და სოციალურ მეცნიერებათა ფაკულტეტი (ბაკალავრიატი)			
1	ხელოვნების ისტორია და თეორია (ხელოვნებათმცოდნეობა, კინომცოდნეობა)	14	5
2	კულტურისა და ხელოვნების მენეჯმენტი	15	5
3	კულტურული ტურიზმი	6	5
4	მასობრივი კომუნიკაცია-ტელერადიოჟურნალისტიკა	6	5
განათლების, ჰუმანიტარულ და სოციალურ მეცნიერებათა ფაკულტეტი (მაგისტრატურა)			
1	ხელოვნების ისტორია და თეორია (ხელოვნებათმცოდნეობა, კინომცოდნეობა)	-	3

სწორია:

