



სსიპ - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტი

2019-2020 სასწავლო წლისათვის საბაკალავრო პროგრამებზე აბიტურიენთა მიღების წესი

თავი I. ხელოვნების უნივერსიტეტში ჩარიცხვის წესი

1. სსიპ-ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტში (შემდგომში-ხელოვნების უნივერსიტეტი) მიიღებიან სრული ზოგადი ან მასთან გათანაბრებული განათლების მქონე მოქალაქეები.

2. ხელოვნების უნივერსიტეტში შესვლისას თანაბარი უფლებით სარგებლობს ყველა აბიტურიენტი.

3. „უმაღლესი განათლების შესახებ“ საქართველოს კანონის 52-ე მუხლის მე-2 პუნქტისა და „ერთიანი ეროვნული გამოცდების ჩატარების დებულების“ მე-8 მუხლის პირველი და მეორე პუნქტების შესაბამისად, ერთიან ეროვნულ გამოცდე-ბამდე აბიტურიენტი გადის შესაბამის კონკურსს ხელოვნების უნივერსიტეტის მიერ დადგენილი წესით. კონკურსი ტარდება შემოქმედებითი ტურების სახით.

4. შემოქმედებითი ტურების ჩატარების ცხრილს ადგენს მიმღები კომისია.

5. პირველ ტურზე არასაპატიო მიზეზით გამოუცხადებლობის ან არადამაკმა-ყოფილებელი შეფასების მიღების შემთხვევაში, აბიტურიენტი არ დაიშვება მეორე ტურზე.

6. აბიტურიენტმა, რომელმაც შეფასებისა და გამოცდების ეროვნული ცენტრში თავის განაცხადში მიუთითა საგანმანათლებლო პროგრამა ფაკულტეტი, სადაც სწავლის გაგრძელება სურს, შემოქმედებითი ტური/ტურები უნდა გაიაროს მის მიერ დასახელებულ ყველა საშემსრულებლო სპეციალობაში.

7. ხელოვნების უნივერსიტეტში შემოქმედებითი ტურების შეფასება ხდება 100 ქულიანი სისტემით, რომელიც მრავლდება კოეფიციენტზე. მუსიკის ფაკულტეტის სპეციალობებში 51 ქულაზე დაბალი ნიშნავს ჩაჭრას, ხოლო სახვითი, სასცენო და კინო-ტელე ხელოვნების ფაკულტეტზე - 30 ქულაზე დაბალი შეფასება ჩაითვლება არადამაკმაყოფილებლად.

8. ხელოვნების უნივერსიტეტში აბიტურიენტი არჩეული საგანმანათლებლო პროგრამის მიხედვით გადის შემდეგ ტურებს:

ა) დიზაინის სპეციალობებზე აბიტურიენტებს ევალუბრათ შეასრულონ კომისიის მიერ შეთავაზებული ნახატი (რთული ნატურმორტი ფანქარში);

ბ) მუსიკის ფაკულტეტის შესაბამის სპეციალობებზე შემსვლელი აბიტურიენტები აბარებენ ტურს სავალდებულო პროგრამით და მუსიკის თეორიას.

გ) აბიტურიენტები, რომლებიც აბარებენ საშემსრულებლო მიმართულებით, პროგრამული დაფინანსების მისაღებად კონკურსში დაიშვებიან იმ შემთხვევაში, თუ შემოქმედებით ტურში/ტურებში მიიღებენ 81 და მეტ ქულას და ერთიან ეროვნულ გამოცდებზე გადალახავენ მინიმალური კომპენტენციის ზღვარს.

დ) აბიტურიენტი, რომელიც ირჩევს სახვითი, სასცენო და კინო-ტელე ხელოვნების ან მუსიკის ფაკულტეტს, უფლება აქვს ჩააბაროს თავისი სურვილით ნებისმიერი მეოთხე გამოცდა სახელმწიფო გრანტის მისაღებად.

9. აზერბაიჯანულ და სომხურენოვანი აბიტურიენტები აბარებენ შემოქმედებით ტურებს არჩეული სპეციალობის მიხედვით და კანონით გათვალისწინებულ სავალდებულო გამოცდას.

10. აბიტურიენტთა ნუსხა, რომელთაც მოიპოვეს ხელოვნების უნივერსიტეტში ჩარიცხვის უფლება, ქვეყნდება შეფასებისა და გამოცდების ეროვნული ცენტრის მიერ უნივერსიტეტის მხრიდან მიწოდებული შემოქმედებითი ტურების შედეგების გათვალისწინებით.

თავი II. შემოქმედებითი ტურების ჩატარების წესი

1. შემოქმედებითი ტურების გავლისას ყველა აბიტურიენტი სარგებლობს თანაბარი უფლებით.

2. აბიტურიენტი გამოცდებზე უნდა გამოცხადდეს ნახევარი საათით ადრე და თან უნდა იქონიოს პირადობის დამადასტურებელი მოწმობა.

3. გამოცდებზე აბიტურიენტს ეკრძალება მობილური ტელეფონის შეტანა.

4. ხელოვნების უნივერსიტეტში შემოქმედებითი ტური/ტურების მიმდინარეობის სამეთვალყურეოდ გამოცდები გადაღებული იქნება ვიდეოფორზე, გარდა წერითი გამოცდის და ხატვაში ჩატარებული ტური/ტურებისა. ვიდეომასალა შეინახება მიმღებ კომისიაში და შესაძლებელი იქნება მისი გამოყენება მოთხოვნის მიხედვით.

5. ხელოვნების უნივერსიტეტში განცხადებები მიიღება 2019 წლის 31 მაისიდან 14 ივნისის ჩათვლით. განსაკუთრებულ შემთხვევაში, კომისიის ნებართვით, დასაშვებია განცხადების მიღება ტურის დაწყებამდე.

6. ხელოვნების უნივერსიტეტში შესარჩევი ტურები დაიწყება 17 ივნისიდან.

7. შემოქმედებით ტურებს შეიძლება დაესწრონ დამკვირვებლები, რომელთა რაოდენობის განსაზღვრა, დანიშვნა და შემოქმედებით ტურებზე განაწილება ხდება რექტორის ინდივიდუალურ-ადმინისტრაციული აქტით.

8. გამოცდების მიმდინარეობისას დამკვირვებლის სტატუსის მქონე პირი იმ შემთხვევაში არ დაიშვება გამოცდაზე, თუ:

ა) ნებისმიერი სახით, პირდაპირ და უშუალოდ არის დაინტერესებული ჩასატარებელი გამოცდების შედეგებით;

ბ) პირი, რომლის ნათესავი (საქართველოს ზოგადი ადმინისტრაციული კოდექსის 92-ე მუხლის მე-2 ნაწილით გათვალისწინებული პირები) აბიტურიენტია;

გ) დამკვირვებელს ეკრძალება აბიტურიენტისათვის დახმარება ან მათი მუშაობისთვის ხელის შეშლა;

დ) თუ აღმოჩნდა, რომ დამკვირვებელი არ აკმაყოფილებს „ა“, „ბ“ და „გ“ ქვეპუნქტებით გათვალისწინებულ მოთხოვნებს, კომისიის თავმჯდომარე ან კომისიის სხვა პასუხისმგებელი პირი უფლებამოსილია დაატოვებინოს მას გამოცდა.

9. შემოქმედებითი ტურების შედეგები ცხადდება (იკვრება ყველასათვის თვალსაჩინო ადგილას) უნივერსიტეტში, შესაბამისი ტურის ჩატარებიდან 1 დღის (24 სთ.) ვადაში და გამოქვეყნდება უნივერსიტეტის ვებგვერდზე.

10. ტურების შედეგები სააპელაციო კომისიაში შეიძლება გასაჩივრდეს:

ა) შედეგების გამოცხადებიდან 1 (24 სთ.) დღის ვადაში;

ბ) განხილვას ექვემდებარება წერილობითი სახით შემოტანილი სააპელაციო განაცხადი. განაცხადის შემოტანის უფლება აქვს აბიტურიენტს;

გ) სააპელაციო კომისია უფლებამოსილია შეცვალოს საგნობრივი კომისიის გადაწყვეტილება, თუკი მიიჩნევს, რომ შეფასება არაობიექტურია.

დ) სააპელაციო კომისიის გადაწყვეტილება ცხადდება სააპელაციო განაცხადის შეტანიდან არაუგვიანეს 2 (48 სთ.) დღისა.

11. შემოქმედებითი ტურების საბოლოო შედეგები იგზავნება შეფასებისა და გამოცდების ეროვნულ ცენტრში.

12. ჩარიცხული აბიტურიენტი ვალდებულია წარმოადგინოს სრული ზოგადი განათლების დამადასტურებელი ატესტატი ან მასთან გათანაბრებული განათლების დიპლომის დედანი და გამოცხადებულ ვადებში გააფორმოს ხელშეკრულება უნივერსიტეტთან.

13. ხელოვნების უნივერსიტეტში აბიტურიენტთა ჩარიცხვა განხორციელდეს ერთიანი ეროვნული გამოცდების ჩატარების დებულების მე-8 მუხლის მე-3 პუნქტის „ა“ ქვეპუნქტის თანახმად, მხოლოდ უნივერსიტეტის კონკურსის შედეგების მიხედვით ერთიანი ეროვნული გამოცდების მინიმალური კომპეტენციის ზღვრის გადალახვის შემთხვევაში, ერთიანი ეროვნული გამოცდების ქულების კოეფიციენტებით რანჟირების გაუთვალისწინებლად.

14. უცხო ქვეყნის მოქალაქეები ხელოვნების უნივერსიტეტში ჩარიცხებიან „უმაღლესი განათლების შესახებ“ საქართველოს კანონის მე-7 მუხლის პირველი პუნქტის ი¹ ქვეპუნქტის შესაბამისად.

თავი III. შემოქმედებითი ტურების ორგანიზებასა და შეფასებაზე უფლებამოსილი ორგანოები

1. საბუთების მიღებისა და გამოცდების ჩატარების ორგანიზების მიზნით რექტორის ბრძანებით იქმნება საუნივერსიტეტო მიმღები კომისია.

2. მიმღები კომისიის რაოდენობა და შემადგენლობა განისაზღვრება რექტორის ბრძანებით.

3. შემოქმედებით ტურებზე აბიტურიენტთა შეფასებისათვის ყოველ საგანში იქმნება საგნობრივი კომისია, რომლის შემადგენლობას ამტკიცებს რექტორი.

4. უნივერსიტეტში ფუნქციონირებს სააპელაციო კომისია, რომელსაც აბიტურ-იენტი მიმართავს შემოქმედებით ტურებთან დაკავშირებული ნებისმიერი სადაო ან გაუგებარი საკითხის გასარკვევად.

5. სააპელაციო კომისია იქმნება რექტორის ბრძანებით.

თავი IV. აბიტურიენტთა მიერ უნივერსიტეტში წარმოსადგენი საბუთები

ხელოვნების უნივერსიტეტში ჩარიცხვის მსურველი წერს განცხადებას რექტორის სახელზე, ფაკულტეტისა და საგანმანათლებლო პროგრამის (კონცენტრაციის) მითითებით, რომელზედაც გამოცხადებული არის მიღება.

განცხადებას თან უნდა დაერთოს:

ა) საქართველოს მოქალაქის პირადობის დამადასტურებელი მოწმობა, ქსერო-ასლით.

ბ) სრული ზოგადი განათლების დამადასტურებელი დოკუმენტი, რომლის ასლი რჩება ფაკულტეტის მიმღებ კომისიაში. მუსიკის ფაკულტეტზე, გარდა ატესტატისა, სავალდებულოა სპეციალური მუსიკალური განათლების დამადასტურებელი დოკუმენტის წარმოდგენა.

გ) აბიტურიენტის ერთიანი ეროვნული საგამოცდო - საიდენტიფიკაციო ბარათი.

დ) 4 ფოტოსურათი (ზომა 3×4).

ე) სამხედრო მოწმობას ან სამხედრო აღრიცხვაზე ყოფნის დამადასტურებელ საბუთს ვაჟი აბიტურიენტები წარმოადგენენ პირადად.

ვ) აბიტურიენტებმა შემოქმედებითი ტურების საორგანიზაციო ხარჯებისათვის წარმოდგენილ საბუთებს უნდა დაურთონ შემოქმედებითი ტურისთვის გადახდილი

თანხის (20 ლარი) დამადასტურებელი ქვითარი (მიმღების დასახელება - ხაზინის ერთიანი ანგარიში, მიმღების ბანკი - სახელმწიფო ხაზინა, ბანკის კოდი - TRESGE22, სახაზინო კოდი - 708897519).