

სსიპ - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის მისია, მიზნები და ამოცანები

შესავალი

საჯარო სამართლის იურიდიული პირის - ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის მისია და განვითარების სტრატეგიული გეგმა მომზადებულია არსებული ნორმატიული აქტების, „სსიპ-ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტის მისიის, განვითარების სტრატეგიული და სამოქმედო გეგმების შემუშავებისა და გეგმების შესრულების მონიტორინგის წესის“ და „უნივერსიტეტის მისიისა და სტრატეგიული გეგმის სარედაქციო ჯგუფის შექმნის შესახებ“ რექტორის 2017 წლის 6 დეკემბრის N 01-08/86 ბრძანების საფუძველზე.

ხელოვნების უნივერსიტეტის განვითარების სტრატეგიული გეგმა ემყარება უნივერსიტეტის მიერ ჩამოყალიბებულ ტრადიციებს და ითვალისწინებს ქვეყნისა და მსოფლიოს თანამედროვე ტენდენციებს.

უნივერსიტეტის განვითარების სტრატეგიული გეგმის მიზნები და ამოცანები ასახავს იმ პრიორიტეტებს, რომლებიც უნივერსიტეტის წინაშე დგას საგანმანათლებლო, შემოქმედებითი და სამეცნიერო მიმართულებით.

ხელოვნების უნივერსიტეტის მოკლე ისტორია

ქ. ბათუმში უმაღლესი სახელოვნებო საგანმანათლებლო დაწესებულების ისტორია სათავეს იღებს გასული საუკუნის 90-იანი წლებიდან. 1995 წლის 29 სექტემბერს საქართველოს მთავრობის გადაწყვეტილებით ქ. ბათუმში ხელოვნების სახელმწიფო ინსტიტუტი დაარსდა. რამდენიმე წელიწადში ხელოვნების ინსტიტუტი იქცა წამყვან სახელოვნებო საგანმანათლებლო ცენტრად.

ხელოვნების ინსტიტუტში 3 ფაკულტეტი და 9 კათედრა არსებობდა.

1996 წელს ხელოვნების ინსტიტუტთან გაიხსნა საბალეტო სტუდია ორი ასაკობრივი ჯგუფისათვის. 1999 წელს საბალეტო სტუდია გამოეყო ხელოვნების ინსტიტუტს საბალეტო სკოლა-სასწავლებლის სტატუსით.

1998 წელს ხელოვნების ინსტიტუტის მუსიკალურ დისციპლინათა ფაკულტეტის ბაზაზე გაიხსნა ბათუმის ზაქარია ფალიაშვილის სახელობის სახელმწიფო კონსერვატორია.

„აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის ადმინისტრაციულ ტერიტორიაზე არსებული უმაღლესი საგანმანათლებლო, სახელოვნებო და ზოგიერთი სამეცნიერო-კვლევითი დაწესებულების რეორგანიზაციის შესახებ“ საქართველოს მთავრობის 2006 წლის 23 თებერვლის №137 დადგენილებით ბათუმის ხელოვნების სახელმწიფო ინსტიტუტი და ბათუმის სახელმწიფო კონსერვატორია გაერთიანდა ახლადდაფუძნებულ საჯარო სამართლის იურიდიულ პირთან - შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტთან, ხელოვნების ფაკულტეტის სტატუსით.

საქართველოს მთავრობის 2009 წლის 14 აგვისტოს №146 დადგენილებით სსიპ-შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ხელოვნების ფაკულტეტის ბაზაზე შეიქმნა სსიპ-ბათუმის ხელოვნების ინსტიტუტი, რომელსაც საქართველოს მთავრობის 2009 წლის 9

ოქტომბრის №180 დადგენილებით ეწოდა სსიპ-ბათუმის ხელოვნების სასწავლო უნივერსიტეტი.

ხელოვნების უნივერსიტეტმა მოამზადა ასეულობით პროფესიონალი ხელოვანი, რომლებიც ამჟამად წარმატებით მოღვაწეობენ, როგორც ჩვენს ქვეყანაში, ასევე საზღვარგარეთ.

ხელოვნების უნივერსიტეტის არსებული მდგომარეობა

ბათუმის ხელოვნების უნივერსიტეტში სწავლობს 411 სტუდენტი, დასაქმებულია 280-მდე თანამშრომელი (მოწვეული პერსონალის ჩათვლით, რაოდენობა სემესტრულად იცვლება პროგრამების სპეციფიკიდან გამომდინარე), მათ შორის 40 აკადემიური თანამდებობის პირი.

ხელოვნების უნივერსიტეტის წლის ბიუჯეტი შეადგენს 1 650 000 ლარს. მათ შორის სახელმწიფო სუბსიდია - 1 150 000 ლარი: საქართველოს კულტურისა და სპორტის სამინისტროდან - 400 000 ლარი, აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის რესპუბლიკური ბიუჯეტიდან - 750 000 ლარი, სტუდენტთა სწავლის საფასურიდან შემოსული თანხა - 500 000 ლარი.

აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის მთავრობის მხარდაჭერითა და დაფინანსებით 2018 წელს ექსპლუატაციაში შევა ხელოვნების უნივერსიტეტის ახალი შენობა, რომელიც უმაღლესი სახელოვნებო განათლების თანამედროვე მოთხოვნებს პასუხობს. შენობა უზრუნველყოფილია სარეპეტიციო დარბაზებით, შემოქმედებითი სახელოსნოებით, სამონტაჟო კაბინეტებითა და ვიდეოაუდიო აპარატურით, მუსიკალური ინსტრუმენტებით, დიდი და მცირე აუდიტორიებით, სასწავლო თეატრით, მცირე საკონცერტო დარბაზით, საკონფერენციო და საგამოფენო დარბაზით, ბიბლიოთეკის მდიდარი წიგნადი ფონდით, კომპიუტერული აუდიტორიით, კვების ბლოკით, ხანძარსაფრთხილდემყოფი, გათბობისა და კონდიციონერების უახლესი აღჭურვილობით, შეზღუდული უნარების მქონე სტუდენტებისათვის ადაპტირებული გარემოთი.

უნივერსიტეტში ფუნქციონირებს:

3 ფაკულტეტი - სახვითი, სასცენო და კინო-ტელე ხელოვნების ფაკულტეტი; მუსიკის ფაკულტეტი; განათლების, ჰუმანიტარულ და სოციალურ მეცნიერებათა ფაკულტეტი;

10 აკადემიური დეპარტამენტი;

უწყვეტი განათლების ცენტრი;

სასწავლო თეატრი;

მუსიკალური ფოლკლორის შემსწავლელი ლაბორატორია;

სასწავლო-სამკერვალო სახელოსნო.

2012 წლიდან ხელოვნების უნივერსიტეტი ევროპის ხელოვნების ინსტიტუტების ლიგის სრულუფლებიანი წევრია. უნივერსიტეტი ჩართულია საერთაშორისო პროექტებში. პატრნიორული ურთიერთობა აქვს დამყარებული 14 ქვეყნის 20-ზე მეტ უნივერსიტეტთან.

ხელოვნების უნივერსიტეტში ყოველწლიურად ტარდება ფოლკლორული და სასულიერო მუსიკის საერთაშორისო ფესტივალი და კონფერენცია, ორ წელიწადში ერთხელ - პროფესორ-მასწავლებელთა საერთაშორისო კონფერენცია, ასევე სტუდენტთა საერთაშორისო კონფერენცია. უნივერსიტეტის დაფინანსებით ყოველწლიურად გამოდის სამეცნიერო კრებული „ხელოვნებათმცოდნეობითი ეტიუდები“ და სხვ.

ხელოვნების უნივერსიტეტი ახორციელებს აკადემიური განათლების 2 საფეხურის ბაკალავრიატისა და მაგისტრატურის უმაღლეს საგანმანათლებლო, სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნების მასწავლებლის ერთწლიან და სპეციალისტთა გადამზადების მოკლევადიან პროგრამებს. 2016 წლამდე მოქმედებდა პროფესიული საგნობრივი პროგრამები.

ავტორიზაციისათვის მომზადებულია რამდენიმე ახალი მოდულური საგანმანათლებლო პროგრამა.

მოქმედი საგანმანათლებლო პროგრამები

საბაკალავრო საგანმანათლებლო პროგრამები:

- არქიტექტურა და დიზაინი (შენობა-ნაგებობათა არქიტექტურა; ინტერიერი და დიზაინი);
- სახვითი ხელოვნება (დაზღუდი ფერწერა; დაზღუდი გრაფიკა; სცენოგრაფია);
- დიზაინი (ტექსტილის დიზაინი; სამოსის დიზაინი; ხის მხატვრული დამუშავება და ავეჯის დიზაინი);
- აუდიოვიზუალური ხელოვნება (ტელერეჟისურა);
- საშემსრულებლო შემოქმედებითი ხელოვნება (დრამისა და კინოს სამსახიობო; თოჯინების თეატრის სამსახიობო);
- კულტურისა და ხელოვნების მენეჯმენტი;
- ხელოვნების ისტორია და თეორია (ხელოვნებათმცოდნეობა; კინომცოდნეობა);
- კულტურული ტურიზმი. მისანიჭებელი კვალიფიკაცია - ტურიზმის ბაკალავრი;
- მასობრივი კომუნიკაცია - ტელერადიოჟურნალისტიკა;
- სამუსიკო შემსრულებლობა (ფორტეპიანო, აკადემიური სიმღერა, საორკესტრო);
- სამუსიკო ხელოვნება (მუსიკის თეორია, აკადემიური გუნდის დირიჟორობა);

სამაგისტრო საგანმანათლებლო პროგრამები:

- დიზაინი (ტექსტილის დიზაინი; მოდის დიზაინი);
- ხელოვნების ისტორია და თეორია (ხელოვნებათმცოდნეობა);
- აუდიოვიზუალური ხელოვნება (მხატვრული კინოს რეჟისურა);
- საშემსრულებლო-შემოქმედებითი ხელოვნება (დრამის რეჟისურა; თოჯინების თეატრის რეჟისურა);
- ხელოვნების მენეჯმენტი;
- მუსიკის თეორია/ეთნომუსიკოლოგია;
- საშემსრულებლო ხელოვნება (ფორტეპიანო, აკადემიური სიმღერა, საორკესტრო).

მასწავლებლის მომზადების 60 კრედიტიანი პროგრამები

- სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნების მასწავლებლის მომზადების;
- მუსიკის მასწავლებლის მომზადების (წარდგენილია აკრედიტაციისათვის).

ხელოვნების უნივერსიტეტის მისიაა

- უმაღლესი სახელოვნებო აკადემიური, პროფესიული და უწყვეტი განათლების პროგრამების/კურსების განხორციელებით კონკურენტუნარიანი, მაღალკვალიფიციური, თავისუფალი, ზნეობრივი და შეგნებული მოქალაქეობრივი სულისკვეთების მქონე სპეციალისტების მომზადება და საზოგადოების მოთხოვნების დაკმაყოფილება;
- რეგიონში¹ დაიკავოს კულტურისა და ხელოვნების მნიშვნელოვანი საგანმანათლებლო და შემოქმედებითი ცენტრის ადგილი.

აღნიშნული მისიიდან გამომდინარე,

1. ხელოვნების უნივერსიტეტის მიზნებია:

- სახელოვნებო განათლების სფეროში ისეთი აკადემიური, პროფესიული და მოკლევადიანი საგანმანათლებლო პროგრამებისა და ამ პროგრამების განხორციელებისათვის შესაბამისი პირობების შექმნა, როგორც ეს ქვეყნის საკანონმდებლო აქტებით, ბოლონიის დეკლარაციითა და სახელოვნებო ინსტიტუტების ევროპული ლიგის ასოციაციის (ELIA), სხვა საერთაშორისო აქტების ფუძემდებლური პრინციპებითაა განსაზღვრული;
- სტუდენტებზე ორიენტირებული საუნივერსიტეტო გარემოს შექმნა და უნივერსიტეტის ინტეგრაცია სახელოვნებო საგანმანათლებლო სივრცეში;
- ქვეყნის, რეგიონისა და საზოგადოების ინტერესების შესატყვისი აკადემიური, პროფესიული და მოკლევადიანი საგანმანათლებლო პროგრამების შემუშავება და განხორციელება;
- გახდეს ერთ-ერთი წამყვანი უნივერსიტეტი უმაღლესი სახელოვნებო განათლების სივრცეში, ტრადიციული სპეციალობებით დაუახლოვდეს თანამედროვე მოთხოვნებს და დანერგოს ახალი სპეციალობები;
- უზრუნველყოს ქართული კულტურისა და ხელოვნების დარგების მაღალკვალიფიციური კადრებით აღჭურვა, საუნივერსიტეტო განათლების, შემოქმედებითი პროექტებისა და სამეცნიერო კვლევების განხორციელება;
- ქვეყნისა და მხარის ინტერესების გათვალისწინებით პროფესიული საგანმანათლებლო პროგრამების, კვალიფიკაციის ამაღლების, გადამზადების, უწყვეტი განათლების სასწავლო კურსების განხორციელება;
- უნივერსიტეტის თანამშრომლობა საქართველოსა და უცხოეთის უნივერსიტეტებთან, ერთობლივი სასწავლო და შემოქმედებითი პროექტების განხორციელება;
- უნივერსიტეტში მიღებული ცოდნის რეალიზება ქართული საზოგადოების წიაღში;
- სტუდენტის პიროვნული პოტენციალის რეალიზება, შემოქმედებითი უნარ-ჩვევების განვითარება, მაღალი ხარისხის აკადემიური და პროფესიული საგანმანათლებლო პროგრამების განხორციელების გზით;
- სტუდენტების აღზრდა ქართული და მსოფლიო კულტურის ფასეულობებზე, მათი ორიენტირება ეროვნული ტრადიციების დაცვაზე, სამოქალაქო საზოგადოებისა და ჰუმანიზმის იდეალების განვითარებაზე;
- სპეციალისტთა გადამზადება, დამატებითი განათლების მისაღებად მრავალფეროვანი პროგრამების შემუშავება და უწყვეტი განათლების სისტემის დანერგვა;

შენიშვნა: 1. „რეგიონის“ ცნებაში ვგულისხმობთ მთლიანად დასავლეთ საქართველოს და არა კონკრეტულ მხარეს.

- უმაღლესი კვალიფიკაციის მქონე ადგილობრივი და უცხოელი აკადემიური პერსონალის მოწვევა;
- საგანმანათლებლო, შემოქმედებითი და სამეცნიერო კვლევებისათვის უახლესი ტექნიკური საშუალებებით აღჭურვილი გარემოს შექმნა, მეთოდური და ინფორმაციული უზრუნველყოფა.

2. ჩამოყალიბებული მიზნების მისაღწევად უნივერსიტეტი განახორციელებს შემდეგ ამოცანებს:

- აკადემიური და ადმინისტრაციული პერსონალისა და სტუდენტთა მონაწილეობით შეიმუშავეს სტრატეგიული განვითარების და სამოქმედო გეგმებს;
- ახორციელებს აკადემიური განათლების საბაკალავრო და სამაგისტრო და პროფესიულ საგანმანათლებლო პროგრამებს; სპეციალისტთა მომზადებისა და გადამზადების მოკლევადიან სასწავლო კურსებს;
- ღია კონკურსის საფუძველზე ახდენს აკადემიური პერსონალის შერჩევას;
- თავისი უფლებამოსილების ფარგლებში ასრულებს სხვადასხვა საპროექტო და სამეცნიერო ღონისძიებებს;
- ხარისხის უზრუნველყოფის ეფექტური მეთოდების გამოყენებით აღწევს სწავლების მაღალ დონეს;
- ამზადებს და აქვეყნებს სახელმძღვანელოებს, ლექციების კურსებს, სამეცნიერო და მეთოდურ კრებულებს, სხვა სასწავლო ლიტერატურას;
- უზრუნველყოფს აკადემიური პერსონალისა და სტუდენტთა მონაწილეობას გადაწყვეტილებების მომზადების პროცესში;
- უზრუნველყოფს მართვის საჯაროობასა და გამჭვირვალობას;
- თანამშრომლობს საქართველოს და უცხოეთის უმაღლეს სახელოვნებო და სხვა ტიპის საგანმანათლებლო და შემოქმედებით დაწესებულებებთან, კავშირებთან და ასოციაციებთან;
- ატარებს სტუდენტთა საერთაშორისო და რესპუბლიკურ ფესტივალებს, კონკურსებს, გამოფენებს, პროფესორ-მასწავლებელთა და სტუდენტთა კონფერენციებს;
- მონაწილეობს მხარის შემოქმედებით და კულტურულ ღონისძიებებში.

ხელოვნების უნივერსიტეტი აცნობიერებს რა თავის მისიას ქვეყნისა და რეგიონის წინაშე, მზად არის საქართველოს უმაღლესი სახელოვნებო განათლების სისტემაში დამკვიდრებული ტრადიციების გათვალისწინებით დანერგოს თანამედროვე სწავლების ნოვატორული მეთოდები და მოამზადოს სახელოვნებო დარგის მაღალკვალიფიციური სპეციალისტები, რომლებიც შემოქმედებით წვლილს შეიტანენ ეროვნული კულტურის, ტრადიციებისა და ფასეულობების განვითარებაში.

ძლიერი და სუსტი მხარეები

ძლიერი მხარეები	სუსტი მხარეები
უმადლესი სახელოვნებო განათლების განხორციელების მრავალწლიანი, წარმატებული გამოცდილება	სახელმწიფო დაფინანსების სიმცირე
თანამედროვე მოთხოვნებით აღჭურვილი სახელოვნებო საგანმანათლებლო დაწესებულება აღჭურვილი უახლესი სასწავლო აპარატურითა და ინსტრუმენტებით	სახელოვნებო პროფესიული პროგრამების (ხის, ლითონის, ქვის, მინის და სხვ.) განხორციელებისათვის აუცილებელი მატერიალური ბაზისა და სტუდენტური საცხოვრებლის არქონა
ბიბლიოთეკის მდიდარი წიგნადი ფონდი და ელექტრონული რესურსები	უცხოენოვანი ლიტერატურის გამოყენების ენობრივი ბარიერები
კონკურსით შერჩეული კვალიფიციური პერსონალი	უცხო ენებში აკადემიური პერსონალის მომზადების დაბალი დონე, ზოგიერთი მიმართულებით პერსონალის მომზადების აუცილებლობა
საქმიანი კავშირები ქვეყნის და უცხოეთის საგანმანათლებლო და სახელოვნებო-შემოქმედებით დაწესებულებებთან	განათლების ინტერნაციონალიზაციის ხელისშემშლელი ფაქტორები: პერსონალისა და სტუდენტების ნაწილში უცხო ენებში მომზადების დაბალი დონისა და არასაკმარისი ფინანსური რესურსების გამო გაცვლით პროგრამებში ჩართვის პრობლემები
საქართველოს მოქალაქეთა დაინტერესება სახელოვნებო საგანმანათლებლო პროგრამებისა და სასწავლო კურსებისადმი	ინფორმაციის გავრცელების სიმწირე, სწავლის საფასურის გადახდის პრობლემები
უცხოეთის მოქალაქეთა დაინტერესება სახელოვნებო საგანმანათლებლო პროგრამებისადმი	უცხო ენებში აკადემიური პერსონალის მომზადების დაბალი დონე, სტუდენტური საცხოვრებლის არქონა
ბიბლიოთეკის მდიდარი წიგნადი ფონდი და ელექტრონული რესურსები	აკადემიური პერსონალისა და სტუდენტების ნაწილის დაბალი მომზადება უცხო ენებში და უცხოენოვანი ლიტერატურის გამოყენების პრობლემები ქართულენოვანი ლიტერატურის ნაკლებობა
აკადემიური პერსონალის მიერ ქართულ ენაზე სასწავლო ლიტერატურის მომზადება	გამოცემის სირთულები
საგანმანათლებლო, შემოქმედებითი და კვლევითი პროექტების განხორციელების კარგი გამოცდილება	ინფორმაციის გავრცელების სიმწირე, არასაკმარისი ფინანსური რესურსები
ხელოვნების მასწავლებლის (სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნება; მუსიკის მასწავლებელი) პროგრამებისადმი დიდი დაინტერესება	ინფორმაციის გავრცელების სიმწირე, სწავლის გაგრძელების ან გადამზადების ფინანსური პრობლემები
სამხრეთ-დასავლეთ საქართველოს მუსიკალური ფოლკლორის და ზოგადად ეთნომუსიკოლოგიაში კვლევის კარგი გამოცდილება	შესაბამისი მატერიალური ბაზის შექმნისა და სამეცნიერო ექსპედიციების მოწყობის ფინანსური პრობლემები
ქვეყნისა და რეგიონის ინტერესებიდან	აბიტურიენტთა დაბალი დაინტერესება

გამომდინარე საორკესტრო მიმართულების პროგრამაზე ჩარიცხული ყველა სტუდენტის პროგრამული დაფინანსების პოლიტიკა	საორკესტრო მიმართულებისადმი
ხელოვნების მასწავლებლის (სახვითი და გამოყენებითი ხელოვნება; მუსიკა) განხორციელებისათვის აუცილებელი კარგი რესურსები (აკადემიური, მატერიალური)	განათლების პროგრამებისადმი აბიტურიენტთა ნაკლები დაინტერესება
კურსდამთავრებულთა და სტუდენტთა დასაქმების კარგი შედეგები	ზოგიერთი მიმართულებით კვალიფიკაციით დასაქმების პრობლემა

საფრთხეები, შესაძლებლობები

საფრთხეები	შესაძლებლობები
ქვეყნის ცენტრალური უწყების არასაკმარისი, არაპროპორციული და სახელოვნებო განათლებისათვის შეუსაბამო პროგრამული დაფინანსების გამო პერსონალის დაბალი ანაზღაურება და პერსონალის გადინება	უნივერსიტეტის ხელმძღვანელობის თანმიმდევრული, პრინციპული პოზიციის შედეგად პრობლემა ნაწილობრივ მოგვარდა. არის შანსი მთლიანად მოგვარების და ანაზღაურების დედაქალაქის უმაღლეს სახელოვნებო საგანმანათლებლო დაწესებულებების ანაზღაურებასთან გათანაბრების
კანონმდებლობაში ხარვეზების გამო შესაძლოა უნივერსიტეტმა ვერ მიიღოს აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის განათლების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროსაგან გამოყოფილი პროგრამული დაფინანსება	აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის მთავრობის, ავტონომიური რესპუბლიკის განათლების, კულტურისა და სპორტის სამინისტროსა და ფინანსთა და ეკონომიკის სამინისტროს მხარდაჭერა უმაღლესი სახელოვნებო განათლებისადმი
ქვეყნის სოციალური მდგომარეობის გამო სახელოვნებო განათლებისადმი აბიტურიენტთა ინტერესის შესაძლო კლება	უნივერსიტეტის შესახებ ინფორმაციის გავრცელება სარეკლამო საშუალებების გამოყენებითა და შეხვედრებით
სახელოვნებო უმაღლეს საგანმანათლებლო დაწესებულებებს შორის კონკურენციის გამო აბიტურიენტთა შესაძლო კლების არსებობა	ბათუმის, როგორც ქვეყნის კულტურული, ტურისტული ქალაქის განვითარების მზარდი პერსპექტივა, უნივერსიტეტის თანამედროვე სახელოვნებო საგანმანათლებლო სივრცე და კვალიფიციური პერსონალი, სწავლის მინიმალური გადასახადი